



República de Honduras
Secretaría de Educación



Programaciones

Español y Matemáticas

Básica 1° a 6° Grados

Programaciones

Estándares

Diseño Curricular

Evaluación

Materiales
Educativos

PRESENTACIÓN

La Secretaría de Educación, en atención a la transformación del Sistema Educativo Nacional, y como resultado de las aspiraciones de la sociedad hondureña consensuadas en el Foro Nacional de Convergencia (FONAC), presenta a los docentes de séptimo a noveno grados de Educación Básica las **Programaciones** de Español y Matemáticas, las que servirán para orientar mes a mes su labor en el aula.

Las **Programaciones** tienen relación directa con el Diseño Curricular Nacional Básico (DCNB) y con los estándares educativos nacionales, considerados como metas precisas de lo que debe saber y saber hacer el alumno o la alumna en un período determinado.

Estas Programaciones le servirán al docente para hacer sus planes didácticos permitiéndole conocer si está logrando los estándares y dándole una idea clara de los contenidos conceptuales y actitudinales a desarrollar.

De esta forma se pretende establecer vínculos que reflejen una coherencia entre cada uno de los elementos curriculares y didácticos que faciliten la práctica pedagógica del o de la docente, en el marco de las intencionalidades educativas del **Diseño Curricular Nacional Básico**.

Se espera que juntos continuemos el proceso de acercamiento hacia el mejoramiento permanente de la calidad del sistema educativo hondureño.



P r o g r a m a c i o n e s

Área de:
COMUNICACIÓN

Campo de conocimiento:
ESPAÑOL



A continuación se presentan las Programaciones para el área de Comunicación Español, por grado y por mes.

Secretaría de Educación
Programación del Área de Comunicación
Español
Primer Grado

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea ▶ Valoración de las fórmulas sociales y de tratamiento en la conversación 	1, 2, 3, 4
Identifican las partes del libro y su función. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificación de las partes del libro: portada, imágenes, texto, índice y número de páginas 	1, 2, 3, 4
Reconocen la forma de presentación de un texto escrito. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Direccionalidad, lateralidad, linealidad (izquierda, derecha, arriba, abajo) ● Identificación de oraciones 	1, 2, 3, 4
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Anticipación de ideas a partir del título, ilustración y portada ● Textos literarios: el cuento infantil ▶ Disfrute al descubrir de qué tipo de texto se trata a partir de índices de los mismos 	1, 2, 3, 4
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Letras que forman su nombre propio ● Letras mayúsculas y minúsculas ▶ Disfrute con los descubrimientos de las características de la escritura 	1
Identifican y articulan en palabras los sonidos de vocales y consonantes y los relacionan con las letras correspondientes tanto mayúsculas como minúsculas. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación fonema - grafema ● Palabras que tienen la misma letra inicial ● Extensión de palabras 	2
Identifican y articulan sonidos iniciales y finales de palabras y los relacionan con su forma escrita. (Lectura)		2, 3
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: cualidades y acciones 	2, 3
Identifican y articulan en palabras los sonidos de las sílabas que riman y las que no riman y los relacionan con su forma escrita, para crear nuevas palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Canciones infantiles ● Palabras que riman ▶ Curiosidad y disfrute por las formas rítmicas y melódicas del lenguaje 	4 4
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Nombre común y propio 	1, 2, 3, 4
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: el cuento, la canción infantil ● Textos funcionales: la lista 	1, 2, 3, 4 1, 2, 3, 4
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	1, 3, 4
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)		
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Narración oral de un evento o una experiencia cotidiana ● El relato 	1, 2, 3, 4

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea en presencia del interlocutor ● Diálogo en presencia del interlocutor ● Fórmulas sociales y de tratamiento en intercambios cotidianos: saludos y despedidas entre compañeros y compañeras ▶ Valoración de las fórmulas sociales y de tratamiento en la conversación ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	5, 6, 7, 8, 9
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)		
Identifican las partes del libro y su función. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificación y uso de las partes del libro: título, portada, imágenes, texto, índice y número de páginas ▶ Valoración del libro como acceso a mundos imaginarios y ficcionales 	5, 6, 7, 8, 9
Reconocen la forma de presentación de un texto escrito. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Direccionalidad, lateralidad, linealidad (izquierda, derecha, arriba, abajo) 	5, 6, 7, 8, 9
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Anticipación de ideas a partir del título, la silueta del texto y fórmulas de inicio y cierre ● Textos literarios: el cuento ● Secuencia del cuento (cómo empieza, qué pasó luego y cómo termina) ● Clases de palabras: acciones, cualidades y nombres 	5, 6, 7, 8, 9
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)		
Identifican y articulan en palabras los sonidos de vocales y consonantes y los relacionan con las letras correspondientes tanto mayúsculas como minúsculas. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación fonema - grafema ● Palabras que comienzan igual 	7, 8
Identifican y articulan sonidos iniciales y finales de palabras y los relacionan con su forma escrita. (Lectura)		
Identifican y articulan en palabras los sonidos de las sílabas que riman y las que no riman y los relacionan con su forma escrita, para enunciar nuevas palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras que riman ● Onomatopeyas ▶ Curiosidad y disfrute por las formas rítmicas y melódicas del lenguaje 	5, 6 6
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final de un texto ● Textos literarios: el cuento 	5, 6, 7, 8, 9
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)		
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Narración oral de un evento o una experiencia cotidiana ● El relato ▶ Importancia de narrar con precisión experiencias de la vida cotidiana 	5
Utilizan y comprenden una variedad de palabras en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresiones coloquiales 	5
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: el nombre común ● Significados iguales y opuestos 	5, 6, 7, 8, 9 7
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Marcación de unidades de sentido u oraciones: mayúscula y punto final ● Letra cursiva 	8, 9
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Concordancia entre artículo, nombre y verbo 	9

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea ● La entrevista ▶ Valoración de las fórmulas sociales y de tratamiento en la conversación 	10, 11, 12, 13, 14 10
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escrita)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	
Identifican las partes del libro y su función. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificación y uso de las partes del libro: portada, lomo, imágenes, texto, número de páginas, título, autor 	10, 11, 12, 13, 14
Reconocen la forma de presentación de un texto escrito. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Direccionalidad, lateralidad, linealidad (izquierda, derecha, arriba, abajo) 	10, 11, 12, 13, 14
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Anticipación de ideas a partir del título, imagen e ilustraciones ● Textos literarios: el cuento ● Secuencia de cuentos (cómo empieza, qué pasó luego y cómo termina) ● Textos funcionales: el instructivo, el aviso 	10, 11, 12, 13, 14 10, 11, 12, 13, 14 12, 13
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: el nombre común ● Género y número 	10, 11, 12, 13, 14 11
Identifican y articulan en palabras los sonidos de vocales y consonantes y los relacionan con las letras correspondientes tanto mayúsculas como minúsculas. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras que comienzan igual ● Palabras que terminan igual 	10, 11, 12, 13, 14 13
Identifican y articulan sonidos iniciales y finales de palabras y los relacionan con su forma escrita. (Lectura)		
Identifican y articulan en palabras los sonidos de las sílabas que riman y las que no riman y los relacionan con su forma escrita, para enunciar nuevas palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Poesías, canciones infantiles ▶ Curiosidad y disfrute por las formas rítmicas y melódicas del lenguaje 	10
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificación y manejo de las irregularidades de la relación fonema-grafema: varias letras representan un mismo sonido: qu (que, qui) ● Relación fonema-grafema g, r ● Signos de admiración e interrogación ● Mayúsculas y punto final 	12 12 10, 12 12
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Concordancia entre artículo, nombre, adjetivo y verbo ● Clases de palabras: el verbo 	10, 14 11
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Claridad de expresión y buena pronunciación ▶ Satisfacción por el conocimiento y uso de nuevas palabras en el intercambio de ideas 	11
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final de un texto ● Textos literarios: el cuento, la canción infantil 	10, 11, 12, 13, 14 10, 11, 14
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción colectiva de un cuento ● Textos funcionales: el instructivo, el aviso 	12 12, 13
Aplican y formulan instrucciones en el desarrollo de una actividad o de un juego, de acuerdo a una secuencia de pasos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos funcionales: el instructivo 	12
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: el nombre común ● Palabras derivadas 	10, 11, 12, 13, 14 13
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La descripción 	13

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
<p>Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)</p> <p>Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escrita)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea ▶ Valoración de las fórmulas sociales y de tratamiento en la conversación ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	15, 16, 17, 18
Identifican las partes del libro y su función. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificación y uso de las partes del libro: portada, imágenes, texto, número de páginas, título, autor 	15, 16, 17, 18
Reconocen la forma de presentación de un texto escrito. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificación de oraciones: mayúscula inicial, punto final 	15, 16, 17, 18
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Anticipación de ideas a partir del título e ilustraciones ● Textos literarios: el cuento ● Ideas principales del cuento ● Textos funcionales: el recado, la lista, el cartel, el aviso 	15, 16, 17, 18 15, 18 15, 16, 17, 18
Reconocen la forma de presentación de un texto escrito. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Disfrute y curiosidad por hacer predicciones sobre el contenido de un texto y comprobar si se cumplen ● Clases de palabras: el nombre común 	
Identifican y articulan en palabras los sonidos de las sílabas que riman y las que no riman y los relacionan con su forma escrita, para enunciar nuevas palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras que riman 	15, 16, 17, 18
Identifican y articulan en palabras los sonidos de vocales y consonantes y los relacionan con las letras correspondientes tanto mayúsculas como minúsculas. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras que comienzan con la misma letra 	16
Identifican y articulan sonidos iniciales y finales de palabras y los relacionan con su forma escrita. (Lectura)		
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: el nombre común ● Cualidades (adjetivos) ● Escritura de palabras para completar oraciones ● Significados opuestos 	15, 16, 17, 18 15, 18 15 15, 18
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La narración ● La descripción ● La dramatización 	15 15, 16 18
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras que comienzan de igual forma ● Palabras que tienen semejanza gráfica y sonora ● Adjetivos (cualidades) 	16 16 15, 18
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final de un texto ● Textos literarios: el cuento 	15, 16, 17, 18 18
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Secuencia: cómo inicia, cómo sigue y cómo termina ● Textos informativos: el texto científico ● Textos funcionales: el recado, la lista, el cartel, el aviso ● Cambio del final de un cuento ▶ Valoración de la necesidad de llegar a consensos cuando se trabaja en equipos 	17 15, 18 18
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación adecuada, concordancia y claridad de ideas 	15, 16, 18
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Los signos de interrogación y de admiración ▶ Valoración de los signos de puntuación en la construcción del sentido del texto 	16
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Acuerdos y desacuerdos sobre textos informativos ● Palabras nuevas referidas a nombres de personas, animales y cosas ● Juegos de palabras, descomposición de palabras 	17 15, 16, 17, 18 17
Utilizan y comprenden una variedad de palabras en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escrita)		

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea en presencia del interlocutor ▶ Valoración de las fórmulas sociales y de tratamiento en la conversación ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	19, 20, 21, 22, 23
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escrita)		
Identifican las partes del libro y su función. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificación y uso de las partes del libro: portada, lomo, imágenes, texto, número de páginas, título, autor 	19, 20, 21, 22, 23
Reconocen la forma de presentación de un texto escrito. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificación de oraciones: mayúscula inicial, punto final ● Direccionalidad, lateralidad, linealidad (izquierda, derecha, arriba, abajo) 	19, 20, 21, 22, 23 19, 21
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Anticipación de ideas a partir de la portada, título, índice, número de página ● Textos literarios: el cuento, la canción infantil ● Textos funcionales: la receta, el cartel, el anuncio ▶ Curiosidad por hacer predicciones sobre el contenido de un texto y comprobar si se cumplen 	19, 20, 21, 22, 23 19, 21, 23
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Narración y renarración oral de cuentos ▶ Reconocimiento de la importancia de narrar con precisión las experiencias de la vida cotidiana 	
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Marcación de unidades de sentido u oraciones: mayúscula y punto 	19, 20, 21, 22, 23
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: nombre de personas, animales y cosas ● Significados opuestos ● Palabras derivadas ● Relación léxica: sinónimos, adjetivos calificativos 	19, 20, 21, 22, 23 19 20 21, 23
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final de un texto ● Textos funcionales: la receta, el cartel, el anuncio ● Textos literarios: el cuento ● Texto informativo: el texto científico ● Producción colectiva de un cuento: cómo inicia, cómo sigue, cómo termina ▶ Manifestación de actitudes de solidaridad en el desarrollo de trabajos en equipo 	19, 20, 21, 22, 23 19, 21, 23 20 22
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)		
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación correcta de palabras en cuentos y canciones infantiles 	19, 20, 21, 22, 23
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Nombre de personas, animales y cosas ● Significado de palabras nuevas, adjetivos calificativos (calidades), verbos (acciones) 	20 21
Identifican y articulan en palabras los sonidos de las sílabas que riman y las que no riman y los relacionan con su forma escrita, para enunciar nuevas palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras que riman 	19, 20, 21, 22, 23
Identifican y articulan en palabras los sonidos de vocales y consonantes y los relacionan con las letras correspondientes tanto mayúsculas como minúsculas. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras que terminan igual 	19, 20, 21, 22, 23
Identifican y articulan sonidos iniciales y finales de palabras y los relacionan con su forma escrita. (Lectura)		
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificación y manejo de las irregularidades de la relación fonema-grafema ● Representación de un mismo sonido por más de una letra: rr y r representan el sonido /rr/: r (rosa, risa) y rr (carro, perro) ● Representación de varios sonidos por una misma letra: r representa los sonidos /r/ y /rr/ (lora, rama) ● Separación de las palabras en oraciones ▶ Satisfacción al descubrir las reglas que rigen la escritura y sus excepciones 	21 23
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: verbos (acciones), adjetivos calificativos (calidades) 	21, 23
Aplican y formulan instrucciones en el desarrollo de una actividad o de un juego, de acuerdo a una secuencia de pasos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos funcionales: el instructivo, la receta 	20, 21, 23

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea ● Diálogo en presencia del interlocutor ● La entrevista 	24, 25, 26, 27, 28 25 24, 25, 26, 27, 28
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Valoración de las fórmulas sociales y de tratamiento en la conversación ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación adecuada, concordancia y claridad de ideas 	
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el cuento, el drama, el relato ● Textos funcionales: el instructivo ● Textos informativos: el texto científico ▶ Valoración de las imágenes secuenciadas para contar o inventar cuentos de ficción a partir de ellas ▶ Disfrute al descubrir de qué tipo de textos se trata a partir de índices de los mismos 	24, 25, 26, 27 27 28
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: el nombre (común y propio), el verbo, el adjetivo ● Formación de palabras cambiando letras 	24, 25, 26, 27 24
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● La concordancia entre artículo, nombre, adjetivo y verbo 	24
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Signos de interrogación y exclamación ● Signos de puntuación: la coma, el punto final ▶ Valoración del aporte de los signos de puntuación en la construcción del sentido del texto 	25, 26 26, 27
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: la dramatización, el cuento, el relato y la descripción 	24, 25, 26, 27, 28 24, 25, 26, 27 24, 25, 26, 27, 28
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos funcionales: la invitación, la entrevista, la tarjeta postal, el cartel, la lista, el anuncio, la carta ● Textos informativos: el resumen 	25
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Acuerdos y desacuerdos sobre textos informativos 	24, 25, 26, 27, 28
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Nombre de personas, animales y cosas 	27
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Exposición y conferencia ● Dramatización de escenas de la vida cotidiana 	26
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Significado de palabras nuevas ● Clases de palabras: el adjetivo calificativo 	25, 26 25, 26
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	24, 25, 26, 27, 28
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 10 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Libros y textos de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
<p>Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)</p> <p>Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escrita)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea ▶ Valoración de las fórmulas sociales y de tratamiento en la conversación ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	29, 30, 31, 32
<p>Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación adecuada, concordancia y claridad de ideas 	29, 30, 31, 32
<p>Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Anticipación de ideas a partir del título e ilustraciones ● Textos literarios: el cuento ● Cambio de inicio y final ● Textos funcionales: el mensaje 	29, 30, 31, 32 29, 30, 31, 32 29 32
<p>Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: el nombre común y propio 	29, 30, 32
<p>Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea ● Exposición de ideas y soluciones a problemas que se le presentan 	29
<p>Identifican y articulan en palabras los sonidos de vocales y consonantes y los relacionan con las letras correspondientes tanto mayúsculas como minúsculas. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso del orden alfabético ● El diccionario personal 	30, 32
<p>Identifican y articulan sonidos iniciales y finales de palabras y los relacionan con su forma escrita. (Lectura)</p>		
<p>Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador, revisión y versión final ● Textos funcionales: el anuncio, la noticia, la carta personal, el aviso 	29, 30, 31, 32 28, 30, 31 29, 31, 32
<p>Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el cuento, la descripción ▶ Valoración de la significación social y personal de la escritura 	
<p>Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La conferencia ● La descripción de personajes ● Representaciones teatrales, poesías y canciones 	29 31 31
<p>Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Significado de palabras nuevas: adjetivos calificativos, nombres comunes y propios, frases coloquiales 	30, 31
<p>Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: derivadas 	31
<p>Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Los signos de interrogación y de admiración ● Uso de mayúsculas en nombres propios ▶ Valoración del aporte de los signos de puntuación en la construcción del sentido del texto 	32 30
<p>Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	29, 30, 31, 32
<p>Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 10 minutos diarios. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Libros y textos de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea ▶ Valoración de las fórmulas sociales y de tratamiento en la conversación ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	33, 34, 35, 36
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)		
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación adecuada, concordancia y claridad de ideas 	33, 34, 35, 36
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Anticipación del contenido del cuento a partir del índice y de la exploración de las imágenes e ilustraciones ● Textos literarios: el cuento, el trabalenguas, la canción, la historieta 	33, 34, 35, 36 33, 34, 35, 36
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos funcionales: la tarjeta de invitación, la noticia, la carta, el cartel ● Textos literarios: el trabalenguas, el cuento, la historieta ● La descripción 	33, 34, 35, 36 33, 34, 35, 36
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)		
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Significado de palabras nuevas aplicado a nombres, adjetivos y verbos 	34, 35, 36
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La descripción 	36
Aplican y formulan instrucciones en el desarrollo de una actividad o de un juego, de acuerdo a una secuencia de pasos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos funcionales: el instructivo 	35
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Orden alfabético de palabras 	33
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Oraciones interrogativas e imperativas ● Orden de las palabras en la oración ● Construcción de oraciones 	35 33
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras compuestas 	35
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	33, 34, 35, 36
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 10 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Libros y textos de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
<p>Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)</p> <hr/> <p>Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)</p> <hr/> <p>Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea ▶ Valoración de las fórmulas sociales y de tratamiento en la conversación ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal ● Pronunciación, entonación adecuada, concordancia y claridad de ideas 	37, 38, 39
<p>Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Anticipación del contenido del cuento a partir del índice y de las ilustraciones ● Lectura de cuentos 	37, 38, 39 37, 38, 39
<p>Aplican y formulan instrucciones en el desarrollo de una actividad o de un juego, de acuerdo a una secuencia de pasos. (Lengua oral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Instructivos: realización de experimento ▶ Acuerdos y desacuerdos en la comunicación interpersonal con los compañeros/as 	37
<p>Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Temas de la vida cotidiana 	37, 38, 39
<p>Aplican normas de ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificación y manejo de las irregularidades de la relación fonema-grafema: b y v 	38
<p>Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)</p> <hr/> <p>Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos funcionales: el registro, el instructivo, el calendario, el recado, el mensaje ● Textos literarios: el diálogo, el relato, el cuento de aventura ● La descripción 	37, 38, 39 38, 39
<p>Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	
<p>Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 10 minutos diarios. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Libros y textos de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Secretaría de Educación
Programación del Área de Comunicación
Español
Segundo Grado

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
<p>Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)</p> <p>Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación ● Diálogo en presencia del interlocutor o mediatizado por teléfono ● Saludos entre compañeros, amigos y adultos ▶ Valoración y aplicación de fórmulas sociales y de tratamiento en la conversación ▶ Valoración de la importancia de los códigos no verbales para la interacción humana ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género, religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6</p> <p>1, 2, 3, 5, 6</p> <p>4, 5</p>
<p>Identifican las partes del libro y su función. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificación de las partes del libro: portada, imágenes, título 	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6</p>
<p>Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)</p> <p>Reconocen e interpretan en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)</p> <p>Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el cuento, la canción ● Textos funcionales: la receta, la carta personal ● El sustantivo común y propio ● El adjetivo ● Significado de palabras nuevas: sustantivos, adjetivos, verbos 	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6</p> <p>4, 5</p> <p>1, 3, 4, 6</p> <p>2, 5</p> <p>1</p>
<p>Aplican normas de gramática al escribir textos. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Concordancia entre artículo, sustantivo y verbo ● La conjunción ▶ Reconocimiento del carácter convencional del lenguaje para facilitar la comunicación 	<p>1, 2</p> <p>3, 6</p>
<p>Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Experiencias de la vida cotidiana ● Acuerdos y desacuerdos en la transformación de cuentos 	<p>1, 2</p> <p>6</p>
<p>Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Nombres propios en letras cursivas ● Signos de puntuación: la coma y el punto ● Separación de palabras ● Letras de molde y cursiva ● Uso de mayúscula al inicio de un texto, en nombres de personas y lugares, después de punto y seguido o punto y aparte ● Signos de admiración ● Correspondencia fonema-grafema: la rr y r ▶ Respeto por las normas y convenciones de la lengua para el logro de una comunicación eficaz 	<p>2, 3</p> <p>3, 4, 6</p> <p>1, 2, 6</p> <p>1, 4, 5, 6</p> <p>2, 5</p> <p>6</p> <p>5</p>
<p>Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La recitación ● La dramatización ● La descripción ● La narración ▶ Curiosidad por las formas rítmicas y melódicas del lenguaje 	<p>3</p> <p>2, 4</p> <p>4</p> <p>6</p>
<p>Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos funcionales: el diario de grupo, el cartel, la tarjeta, la receta, la carta personal ● Textos informativos: problemas y soluciones 	<p>1, 2, 4, 5</p> <p>2</p> <p>1, 3, 6</p>
<p>Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el relato, el cuento (cómo inicia, qué pasó luego y cómo termina), la anécdota, la aventura, la historieta ● La descripción ● Fórmulas mágicas 	<p>2, 3, 4, 6</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>1, 2, 4</p>
<p>Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: palabras derivadas ● Cualidades (adjetivos calificativos) ● El nombre propio y el verbo 	<p>1, 2, 5</p>
<p>Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al segundo grado. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	
<p>Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 15 minutos diarios. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Identifican las partes del libro y su función. (Lectura)	● Identificación de las partes del libro: portada, imágenes, título	7, 8, 9, 10
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	● Textos literarios: el cuento, la historieta ● Textos funcionales: el instructivo	7, 8, 9, 10 10
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	● La conferencia ● La narración ● La dramatización	9 10 8
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	● Teatro de títeres y marionetas ▶ Valoración de sus preferencias y capacidades personales comunicativas	10
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: el relato, la tira cómica, la historieta ● La descripción	8, 10 7, 9 7, 8, 9, 10
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	● Textos funcionales: la lista, la carta ● Textos informativos: la investigación ● Clases de palabras: nombres propios ● Adjetivos calificativos, nombres comunes, palabras derivadas	9 9, 10 7, 8, 10
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	● Opiniones, acuerdos y desacuerdos sobre temas de interés ▶ Seguridad al formular sus opiniones y respeto por las de los demás	7
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	● Nombres comunes ● Relación léxica: sinónimos y antónimos ● Palabras desconocidas	7, 10 10
Aplican y formulan instrucciones en el desarrollo de una actividad o de un juego, de acuerdo a una secuencia de pasos. (Lengua oral)	● Instructivos	8
Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)	● Conversación espontánea y diálogo en presencia del interlocutor ● Acuerdos y desacuerdos ▶ Respeto por los turnos de intercambio según el contexto ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal	7, 8, 9, 10
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)		
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	● Signos de admiración e interrogación ● Mayúsculas y minúsculas ● Identificación y manejo de las irregularidades de la relación fonema-grafema: el fonema /b/ y grafías b y v ● La división silábica ● Signos de puntuación para separar oraciones ● Orden alfabético ● La oración y el párrafo ● Letra de molde y cursiva ● Separación y escritura correcta de palabras ▶ Respeto por las normas y convenciones de la lengua para el logro de una comunicación eficaz	8 8 7, 10 9 9 10 9, 10 9, 10 10
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	● Palabras derivadas	8
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiadas al segundo grado. (Lectura)	● Pronunciación, entonación y rapidez	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 15 minutos diarios. (Lectura)	● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Identifican las partes del libro y su función. (Lectura)	● Identificación de las partes del libro: portada, imágenes, título	11, 12, 13, 14, 15
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	● Textos funcionales: la entrevista, el aviso ● Textos literarios: el cuento, el drama ● Textos informativos: el periódico	11, 12 12, 13, 14, 15 11, 14, 15,
Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)	● Conversación espontánea ● La entrevista ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal	11, 12, 13, 14, 15 11
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)		
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: el relato, la tira cómica, el cuento, la historia fantástica ● La descripción	11, 12, 15 12 11, 12, 13, 14
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	● Textos funcionales: la entrevista, el aviso, el cartel, la lista, la receta	
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	● Noticias de radio, periódico o televisión ● Acuerdos y desacuerdos	11, 14 15
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	● Identificación y manejo de las irregularidades de la relación fonema-grafema: el fonema /s/ y grafías s, c, z ● Letra cursiva y molde ● El uso de la diéresis en la sílaba güe y güi ● Palabras que llevan g y j ● Mayúscula en nombres propios ● Separación de palabras ▶ Respeto por las normas y convenciones de la lengua para el logro de una comunicación eficaz	11, 13 13 13 14 14
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	● La narración ● La dramatización	12 12, 13
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)		
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	● Clases de oraciones: interrogativas, negativas, afirmativas, admirativas e imperativas	11
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)	● Clases de palabras: verbos, adverbios ● Adjetivos calificativos	14, 15 12
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	● Clases de palabras: el sustantivo común y propio	13
Reconocen la forma de presentación de textos literarios, funcionales e informativos. (Lectura)	● Elaboración colectiva de un libro ● Partes del libro: portada, presentación, índice, cuerpo del libro, relación imagen, texto y número de página ▶ Reconocimiento del valor de los libros como organizadores de ideas, medio de comunicación, de diversión y de entretenimiento	
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiados al segundo grado. (Lectura)	● Pronunciación, entonación y rapidez	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 15 minutos diarios. (Lectura)	● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Identifican las partes del libro y su función. (Lectura)	● Identificación de las partes del libro: portada, imágenes, título	16, 17, 18
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	● Textos literarios: el cuento ● Textos informativos: el texto histórico, el texto científico	17 16, 18
Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)	● Conversación espontánea ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal	16, 17, 18
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)		
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos informativos: el artículo informativo, la entrevista, el reporte	17, 18 17 16, 18
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	● Textos funcionales: el diario de grupo ● Textos literarios: un viaje imaginario, el cuento ● La descripción ▶ Valoración de la significación social y personal de la comunicación escrita	18 18 17 16, 17, 18
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)	● Adjetivos calificativos ● Relación léxica: palabras opuestas ● Letra cursiva	16 16 17
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	● Clases de palabras: sustantivos comunes y propios, adjetivos calificativos ● Identificación y manejo de las irregularidades de la relación fonema-grafema: b y v, uso de la h, g y j, c y q, oposición entre r y rr	16 16 17
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	● Uso de mayúsculas después del punto ● La segmentación de las palabras en las oraciones ● Oraciones interrogativas ● Concordancia de oraciones ● Clases de palabras: sustantivos comunes y propios, el verbo	16 16, 17
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	● La descripción ● Recitación	17, 18 18
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiados al segundo grado. (Lectura)	● Pronunciación, entonación y rapidez	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 15 minutos diarios. (Lectura)	● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el drama, el cuento, la anécdota, el poema ● Textos informativos: el texto científico ● Textos funcionales: el instructivo, la invitación ● Relación imagen-texto 	19, 20, 21, 22, 23 24 21 21, 22 24
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● El cuento, el relato personal, la descripción ● La dramatización ● La noticia radial ● La exposición de temas 	20, 21 19, 22, 23 21 23
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)		
Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea 	19, 20, 21, 22, 23 24
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos informativos: al artículo informativo ● Textos funcionales: el instructivo, el reporte de entrevista, el recado 	19, 20, 21, 22, 23 24 21
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el cuento ▶ Valoración de la significación social y personal de la comunicación escrita 	19, 20, 23, 24 22 19
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: el sustantivo común y propio, el verbo ● Clases de palabras: el verbo, el adjetivo ● Relación léxica: sinónimos y antónimos 	20, 21 20 19, 21, 22 21, 23
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Reconocimiento del valor de usar con precisión y propiedad los elementos léxicos de su lengua materna 	19, 24 19, 21
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● La oración: concordancia entre artículo, sustantivo, adjetivo y verbo ● La oración: la segmentación de oraciones, relaciones causales ▶ Inferencia de conceptos lingüísticos a partir de la producción escrita ● Mayúscula al inicio de la oración, del nombre propio ● El punto al terminar una oración ● La estructura de la palabra: la sílaba ● Separación de las palabras en la oración ● La letra cursiva 	19 19, 20, 24 21, 23, 24
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras desconocidas ● Los prefijos 	23 23
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos, antónimos ● Expresiones coloquiales 	20, 23 24
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: nombres comunes, adjetivos, verbos ● Expresiones coloquiales 	21, 22 24
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado a segundo grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 15 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el cuento ● Textos informativos: el texto científico, el artículo informativo, la noticia ● Textos funcionales: el instructivo 	25, 27, 28, 30 26, 29 25
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos funcionales: el diario de grupo, el anuncio ● Textos literarios: el autorretrato, la anécdota, el relato, el cuento 	25, 26, 27, 28, 29, 30 25, 30 25, 26, 27, 30
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos informativos: el artículo informativo, el artículo de opinión ● La descripción ● Relación léxica: sinónimos 	29 30 25, 26, 27, 28, 29, 30
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: adjetivos calificativos, sustantivos comunes y propios, el verbo 	
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Acuerdos y desacuerdos sobre programas infantiles televisivos ▶ Respeto y tolerancia por el punto de vista de los compañeros/as 	
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La descripción ● La narración de anécdotas ● La recitación 	25, 30 26, 27 30
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: nombres comunes y propios, adjetivos, verbos ● Los aumentativos y diminutivos 	25, 26, 28 29
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● La letra cursiva ● El uso de la mayúscula en nombres propios ● Identificación y manejo de las irregularidades de la relación fonema-grafema: la g/j, la letra x y los sonidos que representa /j/, /s/, /sh/ y /ks/, la letra k, relación sonora ge, gi; gue, gui ▶ Reconocimiento del carácter convencional en el lenguaje para facilitar la comunicación 	25, 29 25 25, 27, 28, 29
Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea ● La discusión ● La encuesta ● Respeto por los turnos de intercambio según el contexto 	25, 26, 27, 28, 29, 30 25 27
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras desconocidas 	27, 28
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● La oración: el sujeto y el predicado 	28
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado a segundo grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 15 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
<p>Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura))</p> <hr/> <p>Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos informativos: el artículo informativo ● Textos literarios: el cuento, el drama ● Textos funcionales: mapas ▶ Reconocimiento de la significación social y personal de la escritura en la organización y registro de información ● Palabras desconocidas 	<p>31</p> <p>32, 33</p> <p>33</p>
<p>Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos informativos: el artículo informativo ● Textos funcionales: el instructivo, la invitación, el cartel ● Textos literarios: la historia fantástica 	<p>31, 32, 33</p> <p>31</p> <p>33</p>
<p>Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La descripción ● La oración: concordancia entre artículo, sustantivo, adjetivo y verbo ● La preposición, los artículos, conjunciones y pronombres ● La oración: sujeto y predicado ▶ Inferencia de conceptos lingüísticos a partir de la reflexión de sus propias producciones escritas 	<p>32</p> <p>31</p> <p>31, 32</p> <p>33</p>
<p>Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● El uso de la mayúscula al inicio de textos ● Espacio entre palabras ▶ Reconocimiento del carácter convencional en el lenguaje para facilitar la comunicación 	<p>31</p> <p>31</p> <p>32</p>
<p>Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: adjetivos calificativos ▶ Reconocimiento del valor de usar con precisión y propiedad los elementos léxicos de su lengua materna 	
<p>Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	<p>31, 32, 33</p>
<p>Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)</p>		
<p>Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)</p>		
<p>Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La descripción ● La exposición oral ● La dramatización 	<p>31</p> <p>31</p> <p>31</p>
<p>Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado a segundo grado. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	
<p>Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 15 minutos diarios. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
<p>Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)</p> <p>Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el cuento, la fábula, la leyenda ● Textos informativos: el artículo informativo, la noticia ● Textos funcionales: el instructivo ● Clases de palabras: el sustantivo común y propio, el adjetivo, el verbo 	<p>34, 35, 37 36 34 34, 37</p>
<p>Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)</p> <p>Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: el retrato, el cuento ● La descripción ● Textos informativos: la noticia ● Textos funcionales: el instructivo, el reporte de investigación ● Clases de palabras: adjetivos calificativos, nombres propios, verbos 	<p>34, 35, 36 34, 35 34 36 34, 37 34, 37 31</p>
<p>Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)</p> <p>Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)</p> <p>Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Reconocimiento del valor de usar con precisión y propiedad los elementos léxicos de su lengua materna ● El uso de la mayúscula al inicio de textos ● Separación de las palabras en la oración ● La letra cursiva ● Los signos de puntuación: el uso del punto y la coma en la enumeración ▶ Reconocimiento del carácter convencional en el lenguaje para facilitar la comunicación ● La oración: concordancia entre artículo, sustantivo, adjetivo y verbo ● Artículo determinado e indeterminado 	<p>37 37 37 36, 37 16</p>
<p>Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea ▶ Respeto por los turnos de intercambio según el contexto 	<p>34, 35, 36, 37</p>
<p>Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)</p> <p>Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La descripción ● La narración ▶ Reconocimiento de la importancia de narrar con precisión experiencias de la vida cotidiana que quieren o necesitan compartir con otros ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	<p>34 34</p>
<p>Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras que indican orden (primero, segundo) y dirección (izquierda, derecha) 	<p>34</p>
<p>Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado a segundo grado. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	
<p>Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 15 minutos diarios. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el cuento, el poema ● Textos informativos: la noticia ▶ Reconocimiento de la significación social y personal de la escritura en la organización y registro de información ● Clases de palabras: adjetivos calificativos 	38, 39 39 39
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)		
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Medios de comunicación social 	39
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: plinificación, borrador y versión final ● La descripción ● Textos funcionales: la carta personal, la encuesta, el recado ● Clases de palabras: adjetivos calificativos 	38 38, 39 38
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Clases de oraciones según la actitud del hablante: interrogativas, exclamativas e imperativas 	39
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● La letra cursiva ▶ Respeto por las normas y convenciones de la lengua para el logro de una comunicación eficaz 	39
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● La oración: concordancia entre artículo, sustantivo, adjetivo y verbo ● Clases de oraciones según la actitud del hablante: interrogativas, exclamativas e imperativas 	38 38
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La exposición 	38, 39
Utilizan y comprenden formas sociales y de tratamiento en el intercambio cotidiano, tanto verbal como no verbal, en el contexto familiar y escolar. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea ▶ Respeto por los turnos de intercambio según el contexto ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	38, 39 39
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escrito)		
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado a segundo grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 15 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Secretaría de Educación
Programación del Área de Comunicación
Español
Tercer Grado

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La ronda, la canción, la adivinanza, la anécdota ● La narración oral de un evento, la descripción ● La exposición de un informe, la encuesta ▶ Reconocimiento de la importancia de narrar con precisión 	1, 2, 3 3
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos funcionales: la carta personal, el telegrama, iconos e ilustraciones, la receta, el instructivo ● Textos literarios: la fábula, el cuento, la canción ● Textos informativos: textos de consulta científica y técnica ▶ Capacidad crítica al valorar u opinar sobre un texto leído 	1, 2, 3 1, 2, 3 3
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación, articulación y rapidez 	1, 2, 3
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Ortografía de palabras con dificultad (la b, v, g; güe, güi) ● Uso del guión, mayúsculas ▶ Importancia de la normativa de la ortografía para lograr una comunicación eficaz 	1, 2, 3
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras nuevas ● Uso del diccionario 	1, 2, 3
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos funcionales: la carta personal, el diario personal ● Textos literarios: el cuento, la descripción del grupo, la transformación de relatos ● Textos informativos: el informe de investigación ▶ Valoración de la función comunicativa de la escritura ▶ Valoración de la importancia de publicar sus producciones 	1, 2, 3 1 1, 2 3
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Comentarios ● Acuerdos y desacuerdos en la comunicación interpersonal ▶ Cooperación en los trabajos con compañeros/as 	1, 2
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Comentarios ● Acuerdos y desacuerdos en la comunicación interpersonal ▶ Cooperación en los trabajos con compañeros/as 	1, 2
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal ▶ Aprecio de los usos lingüísticos característicos de su comunidad 	1, 2, 3
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos y antónimos ● Adjetivos calificativos 	3 2
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Oración gramatical: número, género, sujeto y predicado ▶ Valoración de la naturaleza sistemática de su lengua materna 	3
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 20 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el cuento, la canción ● Textos informativos: la enciclopedia, el diccionario ▶ Capacidad crítica al valorar u opinar sobre una obra leída 	4 5
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación, articulación y rapidez 	4, 5
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: polisemia, palabras nuevas ● Uso del contexto, diccionario 	4, 5
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: el cuento ● Transformación del final de un cuento 	4, 5 4, 5
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos funcionales: el listado, el cartel, el guión de entrevista ● Textos informativos: la tabla de registro ▶ Valoración de la importancia de publicar sus producciones ● Adverbios de cantidad, adjetivos ● Ortografía de palabras con dificultad 	4, 5 4 4 4, 5 4, 5
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Separación de palabras en sílabas ● Signos de puntuación: interrogación, admiración, guión ▶ Importancia de la normativa de la ortografía para lograr una comunicación eficaz 	5
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Oración gramatical ● Verbos en infinitivo 	
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)		
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La narración ● La exposición ● La dramatización, trabalenguas, canciones 	4 4 5
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● La descripción de personajes ● Comentarios variados ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	4 4 4, 5
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 20 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el cuento, el relato, obras de teatro ● Textos funcionales: el instructivo, normas y reglamentos, el acta de nacimiento ● Textos informativos: el texto de consulta, la biografía, la noticia ▶ Capacidad crítica al valorar u opinar sobre una obra leída ▶ Reconocimiento en la literatura de la expresión de la riqueza lingüística 	6, 7 7 6
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	6, 7
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Polisemia, aumentativos, diminutivos 	6, 7
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso del contexto, diccionario 	6, 7
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación ● El debate 	6
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Descripción de objetos ● Adivinanzas ● Representación teatral ● Narración oral de un evento o una experiencia cotidiana ▶ Respeto y valoración de sus intervenciones y las de los demás ▶ Reconocimiento de la importancia de narrar con precisión, experiencias de la vida cotidiana 	6 6 7 6, 7
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos funcionales: el cartel, el instructivo, el reglamento, el programa ● Textos literarios: transformación de un relato 	6, 7 6, 7 6
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: transformación de un relato 	6
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Sustantivos aumentativos y diminutivos, colectivos ▶ Valoración de la riqueza léxica de nuestra lengua para expresar diversos matices expresivos 	6, 7
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Ortografía de palabras con dificultad ● Uso de la r, rr, azo, aza ● Permanencia de la ortografía en la escritura ▶ Valoración de la importancia de respetar la normativa de la ortografía para lograr una comunicación eficaz 	6
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Comentarios sobre temas varios ▶ Seguridad al formular sus opiniones y respeto por las de los demás ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	6, 7 6, 7
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Aprecio de los usos lingüísticos característicos de su comunidad 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 20 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos funcionales: la entrevista ● Textos informativos: artículo informativo ● Textos literarios: la canción 	8 8 9
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	8, 9
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: el poema, el relato personal ● Textos funcionales: el instructivo 	8, 9 8 9
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos informativos: la entrevista, la noticia, el artículo periodístico ● Párrafos introductorios de textos ● Organizadores gráficos ▶ Valoración de la importancia de manifestar sus opiniones e informar ▶ Respeto de las normas de presentación de los trabajos escritos 	8, 9 8 9
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso de entonación adecuada al formular preguntas 	9
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos y antónimos ▶ Valoración de los sinónimos y antónimos en la permanencia o cambio del sentido de las ideas ▶ Valoración de la riqueza léxica de nuestra lengua para expresar diversos matices expresivos ▶ Reconocimiento en la literatura de la expresión de la riqueza lingüística 	8
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Signos de puntuación ● Uso de b, bl, br ● Permanencia de la ortografía en la escritura ▶ Valoración de la importancia de respetar la normativa de la ortografía para lograr una comunicación eficaz 	9
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Cohesión del texto, uso de conectores ● Verbos en infinitivo y conjugados 	8 9
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversaciones de situaciones de la vida cotidiana ● La asamblea, la entrevista ● Fórmulas sociales y de tratamiento en intercambios cotidianos 	8, 9
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Descripción de personas, exposiciones, refranes ● Narración oral de un evento o una experiencia cotidiana ▶ Respeto y valoración de sus intervenciones y las de los demás ▶ Reconocimiento de la importancia de narrar con precisión experiencias de la vida cotidiana 	8, 9 8, 9
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal ▶ Aprecio de los usos lingüísticos característicos de su comunidad 	8, 9
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 20 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia, ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	8, 9

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el cuento, la fábula, la tira cómica, la historieta, la caricatura, la obra de teatro ● Textos funcionales: el recetario, la entrevista ● Textos informativos: la noticia ● Organizadores gráficos: cuadros y tablas ▶ Capacidad crítica al valorar u opinar sobre una obra leída ▶ Valoración de la importancia de interpretar símbolos e iconos ▶ Valoración de las imágenes secuenciadas para contar o inventar textos ficcionales a partir de ellas ▶ Valoración del texto como transmisor de cultura 	10, 11, 12 11, 12 11, 12 11, 12
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto, apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	10, 11, 12
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Narración oral de un cuento, evento o una experiencia cotidiana, anécdota ● Recitación de bombas, adivinanzas, chistes, trabalenguas, dichos ▶ Reconocimiento de la importancia de narrar con precisión 	10 10, 11
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación de situaciones de la vida cotidiana ● Saludos y despedidas entre compañeros ● La encuesta, el debate 	10 10 12
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escrita)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Valoración de la lengua oral ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	10, 11, 12 10, 11, 12 10
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Aprecio de los usos lingüísticos característicos de su comunidad 	11 11
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Coherencia, claridad, corrección ● El verbo: tiempos verbales, perífrasis verbal ▶ Respeto por el uso correcto de las diferentes categorías gramaticales para una clara y precisa expresión ● Sustantivo común y propio ● Onomatopeyas ▶ Reconocimiento de la expresión de la riqueza lingüística 	
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos funcionales: el recetario, el reporte, el cartel, el anuncio, el instructivo, la encuesta 	10, 11, 12 10, 11, 12 11
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: la tira cómica, la historieta, el chiste ● Organizadores gráficos ▶ Reconocimiento del valor lúdico de las tiras cómicas o historietas 	10, 11 10, 11, 12 12
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Respeto de las normas de presentación de los trabajos escritos ▶ Reconocimiento de la importancia de hacer uso de los textos apropiados de acuerdo a las necesidades personales ● Signos de puntuación: admiración, interrogación, guión en el diálogo ● Acentuación: sílaba átona y tónica ▶ Importancia de la normativa de la ortografía para la comunicación 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 20 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos funcionales: el instructivo de un juego ● Simbología e iconos: señales de tránsito y preventivos ▶ Valoración y aplicación de la función de los instructivos en el aprendizaje de nuevos juegos o la elaboración de juguetes ▶ Valoración de la importancia de interpretar y seguir símbolos e iconos para desenvolverse adecuadamente en la vida cotidiana 	15
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos informativos: el informe, la lista, el trifolio, el folleto ● Textos funcionales: el instructivo, la invitación, el directorio, el diario mural 	13, 14, 15 14, 15 13, 15
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: la dramatización ● Recreación de cuentos o fábulas: cambio del nudo ● Elaboración colectiva de un libro 	14 14 13, 15 13
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● El verbo y sus partes ● Terminaciones de los verbos en infinitivo: ar, er, ir ▶ Respeto por el uso correcto de las variantes morfológicas de las diferentes categorías gramaticales para una clara y precisa expresión 	13 13
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Narración oral de un evento o experiencia cotidiana ● La descripción de personas ● La dramatización ● Renarración oral de un mensaje ● Verificación de la presencia o ausencia de datos ▶ Reconocimiento de la importancia de narrar con precisión experiencias de la vida cotidiana 	14 14, 15 14 13, 14, 15 13, 14, 15
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	13, 14, 15
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Acuerdos y desacuerdos en la comunicación interpersonal ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal ▶ Aprecio de los usos lingüísticos característicos de su comunidad 	13, 14, 15 13, 14, 15
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)		
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Sinónimos y antónimos de adjetivos y verbos ● Palabras compuestas 	14 14
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua Oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La conferencia ● Formulación de preguntas, afirmaciones, dudas, demandas según pautas sociales y contexto comunicativo ▶ Valoración y uso de fórmulas sociales y de tratamiento con los adultos ▶ Valoración del diálogo como fundamento del consenso, la cooperación y la convivencia humana 	14, 15 14, 15
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Ortografía de palabras derivadas: cambio de z por c ó s ● Abreviaturas ▶ Valoración de la importancia de respetar la normativa de la ortografía para lograr una comunicación eficaz 	14
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 20 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el cuento, el poema, la fábula, la leyenda ● Textos funcionales: la receta ● Identificación de la estructura de la tira cómica: introducción, desarrollo y desenlace ▶ Valoración de la función que tienen los cómics de divertir y entretener 	16, 17 17
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	16, 17
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Sujeto tácito ● Sujeto y predicado: concordancia ● El verbo y sus partes ● Terminaciones de los verbos en infinitivo: ar, er, ir 	16 17 16
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Descripción ● Recitación de poemas, canciones de cuna ▶ Valoración y disfrute del libro como elemento cultural portador de ideas ▶ Valoración y disfrute de la literatura oral como fuente de recreación 	16, 17 16
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: el poema, la canción ● Textos funcionales: la invitación, la carta de compra venta, la receta, el recibo de servicios, el calendario, la etiqueta comercial ● Textos informativos: la ficha descriptiva, el guión de una exposición, el informe ▶ Valoración de la importancia de publicar sus producciones textuales 	16, 17 16 16, 17 16, 17
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos y antónimos de adjetivos y verbos 	16
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos y antónimos de adjetivos y verbos 	16
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Ortografía de palabras ● Uso de la y, ll ● Permanencia de la ortografía en palabras derivadas ▶ Valoración de la importancia de respetar la normativa de la ortografía para lograr una comunicación eficaz 	16, 17 16 17
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La entrevista 	17
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal ▶ Aprecio de los usos lingüísticos característicos de su comunidad ▶ Respeto a las expresiones indígenas y de otras lenguas 	16, 17
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 20 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La descripción: relatos imaginarios, canciones ● Secuencia de cuentos y fábulas (cómo empiezan, qué pasó luego y cómo terminan) ● Cuentos de la tradición oral, refranes 	<p>18</p> <p>18</p>
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: descripción ● Textos informativos: la biografía, el reportaje ● Simbología e iconos: señales de tránsito y preventivos ● Soportes gráficos ▶ Capacidad crítica al valorar u opinar sobre una obra leída ▶ Manifestación de una actitud investigativa y de curiosidad 	<p>18, 19</p> <p>18, 19</p> <p>19</p> <p>19</p>
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	<p>18, 19</p>
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos funcionales: la encuesta, el recado, el aviso, la invitación ● Textos informativos: el folleto turístico, la reseña deportiva ● Textos literarios: el relato imaginario, el refrán, la copla ▶ Respeto de las normas de presentación de los trabajos escritos 	<p>18, 19</p> <p>18</p> <p>18, 19</p>
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos informativos: el folleto turístico, la reseña deportiva ● Textos literarios: el relato imaginario, el refrán, la copla ▶ Respeto de las normas de presentación de los trabajos escritos 	<p>18</p>
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La entrevista ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal ▶ Aprecio de los usos lingüísticos característicos de su comunidad 	<p>18, 19</p> <p>18, 19</p>
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● La entrevista ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal ▶ Aprecio de los usos lingüísticos característicos de su comunidad 	<p>18, 19</p> <p>18, 19</p>
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Homógrafos, homófonos 	<p>19</p>
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Tiempo pasado de verbos, noción de género y número ▶ Valoración de la función de las diferentes unidades lingüísticas en la precisión de la exteriorización del pensamiento 	<p>19</p>
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso de mayúsculas ● Signos de puntuación: el punto y la coma ● Separación de palabras al final del renglón ● Permanencia de la ortografía en palabras derivadas ▶ Valoración de la importancia de respetar la normativa de la ortografía para lograr una comunicación eficaz 	<p>19</p> <p>19</p> <p>19</p> <p>18</p>
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 20 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el relato ● Secuencia de relatos (cómo empiezan, qué pasó luego y cómo terminan) 	20 20
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez 	20
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso de la letra m antes de b y p ● Uso de letras mayúsculas, uso de punto y de sangría ▶ Valoración de la importancia de respetar la normativa de la ortografía para lograr una comunicación eficaz 	20 20
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Significado de palabras nuevas: contexto de la palabra, uso del diccionario 	20
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Acuerdos y desacuerdos sobre programas de medios de comunicación ▶ Respeto por las opiniones de los demás ▶ Desarrollo de una actitud crítica hacia los medios de comunicación 	20
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos funcionales: la tarjeta postal, el telegrama, el programa 	20 20
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos informativos: la biografía ● Elaboración colectiva de un libro 	20
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La conferencia 	20
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 20 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Secretaría de Educación
Programación del Área de Comunicación
Español
Cuarto Grado

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el cuento, la historieta, la adivinanza, el poema ▶ Valoración de la significación personal de la escritura 	1, 2, 3
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	1, 2, 3
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos y antónimos 	1, 3
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso del diccionario 	1, 3
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: el cuento, la anécdota, la adivinanza, la obra teatral, diálogos ● Textos funcionales: el diario del grupo, el informe de investigación 	1, 2, 3 1, 2 1
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Valoración de la función comunicativa de la escritura ▶ Actitud cooperativa durante el proceso de producción textual 	1, 2, 3 1 3
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Letra mayúscula y minúscula, nombres comunes y propios ● Signos de puntuación ● Uso del guión en el diálogo 	1 3
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras de difícil escritura ● Uso de la b, br ● Artículo determinado e indeterminado, contracciones (al, del) ● La oración ▶ Atención y perseverancia para elaborar y reelaborar trabajos escritos según los elementos normativos básicos estudiados 	1 3
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Anécdotas ● La dramatización ● La exposición ● La entrevista ● La descripción 	1, 2 3 2 2 3
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Opiniones sobre un tema cotidiano 	3
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea ▶ Actitud reflexiva y de respeto en el uso de diferentes técnicas de comunicación 	1, 2, 3
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso en la comunicación verbal y no verbal 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: la historieta, el relato, el refrán, la fábula ● Textos funcionales: la entrevista, el folleto, señales y símbolos ▶ Capacidad crítica al valorar u opinar sobre un texto leído ▶ Apreciación de la significación social y personal de los textos informativos 	4 5
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	4, 5
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Discusión y argumentación, comentarios ● Medios de comunicación social: radio, TV, periódico ● Signos lingüísticos y paralingüísticos en la conversación ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso en la comunicación verbal y no verbal 	4, 5 4, 5 4, 5
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)		
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La fábula ▶ Actitud reflexiva y de respeto en el uso de diferentes técnicas de comunicación 	4
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La entrevista ▶ Atención y respeto delante de normas de comportamiento en diferentes situaciones 	5
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: el relato, la historieta ● Textos funcionales: el guión de entrevista, el informe, la agenda 	4, 5 4 5
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos informativos: la noticia periodística ▶ Valoración de la función comunicativa de la escritura ● Signos de puntuación: el punto, el punto seguido, el punto y aparte, el punto final, la coma, el punto y coma 	4, 5 4, 5 5
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Reglas ortográficas ● Clases de palabras: el sustantivo, el verbo ● Oraciones exclamativas e interrogativas ● Pronombres personales, el sujeto tácito 	5 5
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Reconocimiento de sus capacidades personales para elaborar textos sencillos con legibilidad, orden, aseo y gramaticalidad 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el relato de aventuras, el texto narrativo, el cuento ● Textos informativos: el diccionario, la enciclopedia ▶ Apreciación de la significación social y personal de textos literarios e informativos 	6, 7 6, 7
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	6, 7
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación ● Preguntas y exclamaciones ▶ Interés por expresarse en forma oral adecuadamente 	6 6
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La descripción ● Acertijos ▶ Actitud de respeto y valoración de los signos lingüísticos como manifestación de la diversidad cultural ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso en la comunicación verbal y no verbal 	6, 7
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso en la comunicación verbal y no verbal 	
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Número gramatical, adjetivo ● Tipos de sujeto: expreso, tácito ● La concordancia entre sujeto y verbo ▶ Atención y perseverancia para elaborar trabajos escritos según los elementos normativos básicos 	6 7 6
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos y antónimos, colectivos 	6
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos informativos: la nota enciclopédica, la definición, el organizador gráfico 	6, 7 6 7
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: la descripción, el relato ● Ortografía de palabras difíciles 	6, 7
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)		
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Opiniones sobre el resultado de encuestas 	7
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el cuento, la leyenda ● Textos funcionales: la carta, el recado ● Textos informativos: la noticia, materiales de consulta ▶ Valoración de la significación personal de la lectura 	8, 9 8 9
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	8, 9
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras según el contexto 	8
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: la descripción, el relato, la leyenda, el mito ● Textos funcionales: la conferencia, el diario de grupo, el guión de entrevista 	8, 9 8, 9 8, 9 9
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos informativos: el artículo informativo, el periódico mural ● Organizadores gráficos: cuadros sinópticos ▶ Emisión autónoma de juicios sobre distintos tipos de textos 	9 8 9 9
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de oraciones: declarativas, exclamativas, interrogativas, imperativas ● Concordancia entre sujeto y verbo ● Estructura y tipografía del texto ● Polisemia 	9
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Opiniones sobre medios de comunicación ▶ Respeto por las opiniones de sus compañeros/as ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso en la comunicación verbal y no verbal 	8
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)		
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Signos de puntuación y reglas de ortografía ● Acentuación: reglas generales de uso de la tilde en palabras agudas, llanas y esdrújulas 	8 8, 9
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La descripción ● La narración: la leyenda, el mito ● La canción ● La noticia ● La adivinanza y el acertijo ● La conferencia ▶ Actitud de respeto en el uso de técnicas de comunicación 	8 8 8 9 9 9 9
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el texto narrativo, el cuento ● Textos informativos: el texto científico, la entrevista ● Textos funcionales: el instructivo ● Técnicas de la lectura de investigación: cuadros y tablas, fichas bibliográficas ▶ Valoración de las fichas bibliográficas como un recurso para organizar los libros de la biblioteca ▶ Emisión autónoma de juicios sobre distintos tipos de textos escritos 	11, 12 10, 11 10 11
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	10, 11
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea 	10 10
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos funcionales: el guión de entrevista, la convocatoria, el instructivo, la carta, el cartel, el álbum de fotografías ● Textos informativos: el artículo informativo, la exposición, la ficha bibliográfica 	10, 11, 12 11
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Reconocimiento de sus capacidades personales para elaborar textos sencillos con legibilidad, orden, aseo y gramaticalidad 	10, 12 10, 11 12
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Acentuación: la tilde, el acento prosódico ● Sílabas tónicas y átonas ● Puntuación: el punto y aparte 	
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Ortografía: uso de la r, rr ● Pronombres demostrativos 	
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La canción ● La adivinanza ▶ Actitud reflexiva y de respeto en el uso de diferentes técnicas de comunicación 	10 10
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Opiniones, acuerdos y decisiones ● Comentarios ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso en la comunicación verbal y no verbal 	10, 11, 12
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)		
Aplican y formulan instrucciones en el desarrollo de una actividad, de acuerdo a una secuencia de pasos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Instrucciones orales ● Instrucciones inventadas para un juego ● Uso de palabras con prefijos 	12 12 12
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, claridad, coherencia 	
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)		
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: la canción ● Textos informativos: la reseña histórico-geográfica, el atlas, el folleto, la noticia ▶ Valoración de la significación social de la lectura de investigación 	13 13, 14 14, 15 14
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Aprecio por las múltiples posibilidades que ofrece la lengua ▶ Emisión autónoma de juicios sobre distintos tipos de textos escritos ● Palabras nuevas ● Uso del diccionario 	14
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la comunicación 	13, 14
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos funcionales: el anuncio, el cartel ● Textos literarios: la descripción ● Textos informativos: el resumen, el folleto turístico 	13 14 14 13
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Reglas ortográficas ● El nombre propio ● Uso de la letra h ● Signos de puntuación: el punto y aparte, el punto final, el punto y seguido 	13 13 13, 14 14
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Reconocimiento de sus capacidades personales para elaborar textos sencillos con legibilidad, orden, aseo y gramaticalidad 	13 14
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Concordancia, el adjetivo, el adverbio de lugar ● El género, número y persona ● Conectores ▶ Atención y perseverancia para elaborar textos escritos según la normativa básica 	14 13 13 14
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La conferencia ● La dramatización ● Narración oral de eventos a partir de lecturas ▶ Valoración de la importancia de las diferentes estructuras textuales 	14 13 13
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La discusión y la argumentación ▶ Actitud de respeto y valoración de los usos lingüísticos como manifestación de la diversidad cultural ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso en la comunicación verbal y no verbal 	13
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)		
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: la historieta, la novela ▶ Disfrute y sensibilidad estética de distintos tipos de textos literarios de diferentes escritores hondureños 	15
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	15
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● El chiste 	15
Aplican y formulan instrucciones en el desarrollo de una actividad, de acuerdo a una secuencia de pasos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● El instructivo ▶ Valoración de la importancia de instructivos y normativas para el orden y secuencia lógica de las actividades 	15
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: la historieta, el chiste ● Textos funcionales: el mensaje, el resumen 	15 15 15 15
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Evaluación de la significatividad personal de los textos elaborados ● Oraciones admirativas, imperativas ● Verbos: el tiempo pasado 	
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Reconocimiento de sus capacidades personales para elaborar textos sencillos con legibilidad, orden, aseo y gramaticalidad 	
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La discusión y la argumentación ● Opiniones ▶ Atención y respeto delante de normas de comportamiento en diferentes situaciones 	15 15
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso en la comunicación verbal y no verbal 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: la historieta ilustrada, el cuento, el texto narrativo ● Textos informativos: el texto de consulta, la nota enciclopédica, el documental ● Textos funcionales: el folleto ▶ Fomento de la observación y la curiosidad investigativa ante la realidad natural o sociocultural 	16, 17, 18 16, 18 16, 17, 18
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	16, 17, 18
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Clases de palabras: sinónimos y homófonos 	16, 18 18
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras nuevas ● Uso del diccionario, el atlas ▶ Aprecio por las múltiples posibilidades que ofrece la lengua 	16
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La discusión y la argumentación ● Opiniones ● Comentarios ▶ Actitud reflexiva y de respeto en el uso de diferentes técnicas de comunicación 	17 17 17
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)		
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● El debate ● La encuesta ▶ Atención y respeto delante de normas de comportamiento en diferentes situaciones 	17 17
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Signos de puntuación: dos puntos ● Signos de admiración ● Palabras con güe, güi, gue, gui ● Abreviaturas ▶ Reconocimiento de sus capacidades personales para elaborar textos sencillos con legibilidad, orden aseo y gramaticalidad 	17 16 17 17
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La exposición oral ● La narración ● Canciones ● La miniconferencia ▶ Actitud de respeto y valoración de los usos lingüísticos como manifestación de la diversidad cultural 	16 16 16 18
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Concordancia ● Verbos y su conjugación 	18 18
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos funcionales: la receta, el recetario, el instructivo ● Textos informativos: el resumen de noticias 	16, 18 16, 18 17, 18
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Valoración de la importancia de publicar sus producciones. 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: el cuento ● Textos informativo: el diccionario ▶ Valoración de la significación social de la lectura 	19 19
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	19
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras nuevas ● El significado de palabras por el contexto ● Uso del diccionario ▶ Valoración de la significación de la lectura de investigación 	19 19 19
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La narración de películas ● La dramatización ▶ Actitud analítica, reflexiva y de respeto en el intercambio oral, comunicativo, de familia, escuela y comunidad 	19 19
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso en la comunicación verbal y no verbal 	
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Opiniones ▶ Actitud de solidaridad en la interacción comunicativa en los diferentes ambientes en donde se relacionan 	19
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: la reseña de películas, el cuento ▶ Evaluación de la significatividad personal de los textos elaborados 	19 19 19
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Extranjerismos ▶ Interés por expresarse en forma escrita adecuadamente 	
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Sustantivos y adjetivos ● Verbos en infinitivo: terminaciones ar, er, ir ● Uso de y, ll 	19 19 19
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● El diálogo 	19
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Secretaría de Educación
Programación del Área de Comunicación
Español
Quinto Grado

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
<p>Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)</p> <p>Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La narración: el cuento, la leyenda, la fábula ● La descripción ● Asambleas de grado, el debate ● La discusión y la argumentación ▶ Actitud analítica de respeto en el intercambio oral comunicativo, de familia, escuela y comunidad ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	<p>3</p> <p>7</p> <p>4</p> <p>27</p>
<p>Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)</p> <p>Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)</p> <p>Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La discusión y la argumentación ● Concordancia, claridad, corrección, coherencia ▶ Valoración del uso de las diferentes categorías gramaticales para una comunicación precisa ● Relación léxica: sinónimos y antónimos 	<p>12</p>
<p>Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)</p> <p>Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)</p> <p>Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Título, introducción y prólogo ● Textos literarios: el cuento, la leyenda ● Textos funcionales: la carta personal ● Textos informativos: el artículo de opinión ▶ Reflexión sobre las ventajas que tiene la lectura de libros para mejorar la comunicación ● Relación léxica: palabras compuestas ● Información gramatical, contexto del texto, diccionario 	<p>1</p> <p>13</p> <p>2</p> <p>28</p>
<p>Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)</p> <p>Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)</p> <p>Registran diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)</p> <p>Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)</p> <p>Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)</p> <p>Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: el cuento, la leyenda, ● Textos funcionales: la carta personal ● Textos informativos: La noticia. ▶ Actitud cooperativa durante el proceso de la producción textual ▶ Valoración de la escritura para satisfacer necesidades de comunicación ● Técnica de síntesis: ficha bibliográfica. ● Cuadro comparativo. ● Texto y párrafo: estructura ● Acentuación ortográfica ● Combinación de las consonantes: nr/nb/bp/nf/mb/mv/mp/mf ▶ Respeto de la función de las reglas ortográficas al escribir textos ● Sinónimos, antónimos 	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>13</p> <p>8</p> <p>17</p> <p>4</p>
<p>Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)</p> <p>Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	<p>1</p>

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Formas discursivas: conversación, lengua estándar ● El diálogo ● Signos lingüísticos y paralingüísticos ▶ Valoración de la escucha en interacciones comunicativas 	19 5 24
Aplican y formulan instrucciones en el desarrollo de una actividad, de acuerdo a una secuencia de pasos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Aplicación de instructivos para el desarrollo de actividades 	
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Asambleas de grado, el debate ● La discusión y la argumentación ▶ Actitud analítica de respeto en el intercambio oral comunicativo de familia, escuela y comunidad ● Concordancia, claridad, corrección, coherencia 	6 11 12 28
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos, antónimos, homófonos 	
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Presentación o formato del texto ● Textos literarios: la fábula ● Textos funcionales: el diccionario, la guía telefónica ● Abreviaturas y siglas. ▶ Valoración de la significación social y personal de textos leídos 	7 13 16 6 7
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Regionalismos. ● Moralejas y refranes. 	
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)		
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Propósito y tipo del texto ● Estructura narrativa: iniciación, desarrollo y cierre ● Textos literarios: la fábula 	7 16 8
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos funcionales: la noticia periodística ● Esquemas de síntesis. Cuadro sinóptico. ● Punto y aparte ● Uso de paréntesis 	5 10
Registan diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras de difícil ortografía. Palabras compuestas ● Demarcación gráfica del párrafo ● Relación léxica: homógrafos 	
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)		
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Comentarios, la argumentación ▶ Actitud analítica, de respeto en el intercambio oral comunicativo de familia, escuela y comunidad 	12
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La narración, la descripción. Personajes de los cuentos. ▶ Valoración de la escucha atenta en las interacciones 	4 9
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Concordancia, claridad, corrección, coherencia ● Uso de verbos: tiempos verbales 	28
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos, antónimos, polisemia 	
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Títulos, subtítulos e ilustraciones ● Textos literarios: la poesía ● Textos funcionales: la monografía ● Textos informativos: la ficha bibliográfica ● Relación léxica: sinónimos, antónimos, polisemia 	10 1 28
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)		
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Use del contexto y del diccionario 	
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: guión de teatro 	9 5
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos funcionales: la ficha bibliográfica, la biografía ● Textos informativos: resumen parafraseado ● Poemas ● Técnica de síntesis. Árbol genealógico 	23 10 12
Registran diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Cuadro comparativo ▶ Valoración de los conectores para extender y dar cohesión a sus escritos 	(25, 27)
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Signos de puntuación: uso de comillas, guión, signos de admiración 	
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras de difícil ortografía ● Relación léxica: sinónimos, antónimos, polisemia ● Adjetivos demostrativos 	
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	● La entrevista	25
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	● La exposición	9 32
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	● La discusión y argumentación ▶ Actitud de respeto y valoración de los usos lingüísticos como manifestación de la diversidad cultural ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal	12 21
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	● Concordancia, claridad, corrección, coherencia. ● Relación léxica: sinónimos, antónimos	
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)		
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)		
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	● Capítulos, bibliografía ● La historieta ● Textos informativos: trifolio y carteles ● Procesos de derivación y composición ● Conjugación de los verbos ● Uso del contexto	16 20 18
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)		
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)		
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	● Producción de textos: planificación, borrador y versión final. ● Textos funcionales: la carta formal, el guión de entrevista, el resumen, el informe, monografías	31 18 16
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	● Técnica de síntesis. Resumen ● Función del párrafo: introducción, transición y conclusión ● Verbos, adjetivos, sustantivos ● Palabras con -ivo, -evidad, -ividad, -ivoro, -ivora	23 28
Registran diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)	▶ Respeto por la función de reglas ortográficas al escribir sus textos ● Relación léxica: sinónimos, antónimos	
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)		
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)		
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
<p>Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)</p> <hr/> <p>Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)</p> <hr/> <p>Aplican y formulan instrucciones en el desarrollo de una actividad, de acuerdo a una secuencia de pasos. (Lengua oral)</p> <hr/> <p>Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)</p> <hr/> <p>Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Juegos del lenguaje: bombas, adivinanzas ▶ Actitud reflexiva y de respeto en el uso de diferentes formas de comunicación ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal ● Consignas seriadas ● Concordancia, claridad, corrección, coherencia ● Modo y tiempo verbal ● Palabras compuestas, homófonos, interjecciones 	<p>22</p> <p>20</p> <p>17</p>
<p>Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)</p> <hr/> <p>Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)</p> <hr/> <p>Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Título, autor, editorial, lugar y fecha de edición ● Textos literarios: la bomba, la adivinanza, el trabalenguas, el instructivo ▶ Valoración de los juegos del lenguaje tradicionales de su comunidad ● Relación léxica: sinónimos, antónimos, polisemia ● Contexto del texto, relación causa-efecto 	<p>18</p> <p>(23, 22)</p> <p>(19, 21)</p> <p>(19, 20)</p>
<p>Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)</p> <hr/> <p>Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)</p> <hr/> <p>Registan diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)</p> <hr/> <p>Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)</p> <hr/> <p>Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)</p> <hr/> <p>Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: la bomba, la adivinanza ● Textos funcionales: la información gráfica, resúmenes ▶ Valoración de la elaboración de textos escritos propia y de compañeros/as ● Gráficas. Resúmenes ● Oración gramatical: estructura. El predicado. Conjugación: el potencial ● Adjetivos calificativos y determinativos ● Interjecciones ▶ Valoración del uso de las categorías gramaticales en una comunicación precisa ● Uso de h inicial, h intermedia ● Uso de ll - y ● Acentuación ● Relación léxica: sinónimos, antónimos, palabras compuestas ● Adjetivos calificativos y determinativos ● Interjecciones 	<p>22</p> <p>20</p> <p>18</p> <p>(17, 20)</p> <p>26</p> <p>17</p> <p>19</p>
<p>Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)</p> <hr/> <p>Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación, y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	<p>20</p> <p>20</p>

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Juegos del lenguaje ● Conversación espontánea: norma coloquial ● Debate: norma estándar 	23 27
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Respeto a los turnos de participación en actividades escolares ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La exposición, la descripción ● Concordancia, claridad, corrección, coherencia ● Relación léxica: sinónimos, antónimos 	20 28 4
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)		
Utilizan y comprenden una variedad de palabras en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)		
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso del título para anticipar ideas ● Textos literarios: la poesía ● Textos informativos: el periódico. La crónica. La anécdota ● Relación léxica: sinónimos, antónimos, polisemia ● Uso del contexto del texto, del diccionario 	12 23 13 26
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)		28 20
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)		
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final. La relación causa-consecuencia ● Textos literarios: el poema 	(19, 21) (10, 23) 24
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Las antologías. Partes del libro ● La oración gramatical: el sujeto ● Cuadros. Cuadros comparativos. ● Sujeto, núcleo y modificadores ● Pronombres personales 	26 27 32 19
Registan diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Adjetivos, grados del adjetivo ● La acentuación: diptongo, hiato ● Interés para revisar y corregir sus propios textos ● Adjetivos calificativos, demostrativos y posesivos 	
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Valoración de la riqueza y flexibilidad del lenguaje 	
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)		
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La exposición ● La descripción 	8-20-28 4
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La discusión y la argumentación ▶ Actitud de respeto y valoración de los usos lingüísticos como manifestación de la diversidad cultural ● El párrafo: concordancia, claridad, corrección, coherencia ● Signos lingüísticos y paralingüísticos 	12-27 18 21
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Actitud crítica ante la información y juicios sexistas de los medios 	
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal ● Relación léxica: sinónimos y antónimos ● La monotonía o pobreza de palabras 	
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)		
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos informativos: el texto científico, el texto histórico ● Textos funcionales: fichas bibliográficas, de trabajo (resumen y comentario) ▶ Valoración de la lectura como instrumento básico de aprendizaje y desarrollo del pensamiento 	18 20
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos y antónimos ● Uso del contexto del texto, de información gramatical 	
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)		
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos informativos: el informe 	18 8-29 1-18
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos funcionales: la ficha bibliográfica y de trabajo ● Programas informativos y comerciales en radio y TV. ▶ Valoración de la escritura como una forma para la satisfacción de necesidades y la solución de problemas 	27 28 24 19
Registran diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Esquemas. Gráficas ● Oración gramatical: el sujeto ● Conjugación: el potencial ● Perífrasis verbal ▶ Valoración del uso de conectores en la claridad de sus escritos 	21 22 27
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Reglas ortográficas: uso de comillas 	
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Signos de puntuación: uso de coma ● Letra cursiva y de molde ● Relación léxica: sinónimos, antónimos 	
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Comentarios y opiniones ● Lenguaje formal ● Lenguaje informal 	25 31
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Dramatización ● Programas radiales 	25
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● El párrafo: concordancia, claridad, corrección, coherencia ● Signos lingüísticos (entonación, intención) y paralingüísticos (gestos, sonidos, movimientos corporales) 	
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Actitud crítica ante la información y juicios sexistas de los medios ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos, antónimos ▶ Valoración de la información recibida a través de símbolos e iconos 	
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Actos ● Encabezados de noticias ● Textos literarios: la obra de teatro, la historieta ▶ Valoración de la lectura como instrumento básico de aprendizaje y desarrollo del pensamiento ● Mapas: iconos, símbolos 	29
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos, antónimos 	
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso del contexto del texto, función gramatical, diccionario 	
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos funcionales: recado. Telegrama 	25 31 17
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos literarios: la obra de teatro, la historieta ● Textos informativos: el guión radial, la noticia. Anuncios publicitarios. La entrevista. ▶ Valoración del teatro como forma de expresión corporal y estética 	24-14 30 28 29
Registan diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Esquemas. Mapas. Símbolos ● Oración gramatical: sujeto y predicado ● Acentuación diacrítica ● Letra cursiva 	31
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos, antónimos 	
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)		
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación, rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación formal: la entrevista ● Respeto por las variedades lingüísticas 	25 29
Aplican y formulan instrucciones en el desarrollo de una actividad, de acuerdo a una secuencia de pasos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● El instructivo ● Lenguaje no verbal ● Concordancia, claridad, corrección, coherencia 	11-20 24 27
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal ● Sinónimos, antónimos 	
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)		
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)		
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Formato de texto ▶ Textos funcionales: la carta de venta, el pagaré, el recibo, la factura. El acta de nacimiento ● Relación léxica: sinónimos, antónimos ● Uso de la Información gramatical y contexto del texto 	30
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)		
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)		
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción del texto: planificación, borrador y versión final ● Textos funcionales: formularios. Invitaciones. Guión de entrevista. Trifolios, carteles 	30-32 29 30
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Valoración de la significación social y personal de textos escritos ▶ Valoración de los textos escritos por él mismo y por sus compañeros/as ● Portadores textuales: formularios 	31-32 29
Registran diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Modificadores del núcleo del predicado: objeto directo, indirecto y circunstancial. Su posición. ● Adverbios, interjecciones ● Acentuación: la sílaba tónica 	
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Signos de puntuación. Separación de sílabas ● Letra cursiva y de molde 	
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos, antónimos 	
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores/as voluntarios/as, inteligentes, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Secretaría de Educación
Programación del Área de Comunicación
Español
Sexto Grado

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La narración de un cuento, leyenda, fábula ● La descripción 	1, 2, 5, 6
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Asambleas de grado, el debate ● La discusión y la argumentación 	13 2
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Actitud analítica de respeto en el intercambio oral comunicativo, de familia, escuela y comunidad ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Concordancia, claridad, corrección, coherencia ▶ Valoración del uso de las diferentes categorías gramaticales para una comunicación precisa 	
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos y antónimos 	
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Título, introducción y prólogo ● Textos literarios: el cuento, la leyenda ● Textos funcionales: la carta personal ● Textos informativos: el artículo de opinión 	2, 6 1, 2
Interpretan información explícita e implícita para formular planteamientos con sentido crítico. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Reflexión sobre las ventajas que tiene la lectura de libros para mejorar la comunicación ● Relación léxica: sinónimos y antónimos 	
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● La biblioteca. Uso de ficheros ● Uso de la información gramatical, contexto del texto, diccionario 	
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)		
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: el cuento, la leyenda ● Textos funcionales: la carta personal ● Textos informativos: el artículo de opinión 	2, 6 1 2
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Actitud cooperativa durante el proceso de la producción textual ▶ Valoración de la escritura para satisfacer necesidades de comunicación 	6, 12, 13 1, 2
Registran diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● La biblioteca. La ficha bibliográfica ● Texto y párrafo: estructura ● Tiempos verbales: pasado, presente y futuro 	
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● La acentuación ortográfica ● El punto y aparte ● Uso de letras c, z, x 	
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Respeto por la función de las reglas ortográficas al escribir textos ● Sinónimos, antónimos 	
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	1
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Diálogo, signos lingüísticos y paralingüísticos ▶ Valoración de la escucha en interacciones comunicativas 	4
Aplican y formulan instrucciones en el desarrollo de una actividad, de acuerdo a una secuencia de pasos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Aplicación de instructivos para el desarrollo de actividades 	14
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Asambleas de grado, el debate el foro ● La discusión y la argumentación ▶ Actitud analítica de respeto en el intercambio oral comunicativo de familia, escuela y comunidad ● Concordancia, claridad, corrección, coherencia 	13 3
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	
Utilizan lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Sinónimos, antónimos, homófonos 	
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)		
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Presentación o formato del texto: instructivos ● Textos literarios: la descripción ● Textos funcionales: el diccionario, la guía telefónica, la agenda, el acta de sesión ▶ Valoración de la significación social y personal de textos leídos 	3, 14 3 2 11
Interpretan información explícita e implícita para formular planteamientos con sentido crítico. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Cuestionarios ● Cuadros sinópticos y gráficos 	
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Sinónimos, antónimos, homógrafos ● Uso del contexto del texto 	
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)		
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Propósito y tipo del texto ● Estructura narrativa: iniciación, desarrollo y cierre. ● Textos literarios: el cuento 	2, 3, 6 3, 6 4
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos informativos: la noticia periodística ● Técnica de síntesis: esquema (temas y subtemas) ● La demarcación gráfica del párrafo ● El punto y aparte, uso de paréntesis 	2
Registan diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras de difícil ortografía ● Relación léxica: sinónimos, antónimos, homógrafos 	
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)		
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)		
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación, rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	1
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Comentarios, la argumentación ▶ Actitud analítica de respeto en el intercambio oral comunicativo de familia, escuela y comunidad 	5, 6, 3
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La narración, la descripción ▶ Valoración de la escucha atenta en las interacciones 	5, 6 2
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Concordancia, claridad, corrección, coherencia ● Uso de verbos: tiempos verbales ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos, antónimos, polisemia 	
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)		
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Títulos, subtítulos, ilustraciones ● Textos literarios: la novela ● Textos funcionales: el calendario, la carta comercial ● Textos informativos: la ficha bibliográfica 	3 2 7 1 6
Interpretan información explícita e implícita para formular planteamientos con sentido crítico. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Resúmenes ● Esquemas ● Listas 	
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos, antónimos, polisemia ● Uso del contexto, del diccionario 	
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)		
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: la descripción ● Textos funcionales: los diarios, el guión radial, la carta formal e informal, la solicitud de trabajo ● Textos informativos: el resumen parafraseado ● Resúmenes 	5 6 7 3 14 2 6
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Resúmenes ● Materiales de la biblioteca ▶ Valoración de la biblioteca como factor de promoción de la autonomía en la escritura crítica y la producción creativa ● Cohesión entre párrafos: conectivos ▶ Valora conectores para extender y dar cohesión a sus escritos 	
Registan diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Signos de puntuación: uso de comillas, guión, signos de admiración ● Palabras de difícil ortografía: uso de h, v, b ● Relación léxica: sinónimos, antónimos, polisemia 	
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)		
Aplican normas de ortografía, caligrafía y puntuación en la escritura. (Escritura)		
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación, rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	1
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La entrevista ▶ Valoración e interpretación de la entonación respecto a la intención de la/el interlocutor/a 	4
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La exposición 	
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La discusión y el consenso ▶ Actitud de respeto y valoración de los usos lingüísticos como manifestación de la diversidad cultural ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal ● Concordancia, claridad, corrección, coherencia ● Relación léxica: sinónimos, antónimos 	15
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)		
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)		
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)		
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)		<ul style="list-style-type: none"> ● Texto descriptivo: la biografía ● Texto funcional: recibos, pagaré ● Textos informativos: la revista técnica o científica, mapas conceptuales ● Guión de entrevista
Interpretan información explícita e implícita para formular planteamientos con sentido crítico. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Procesos de derivación y composición ● Uso de palabras conocidas, el contexto 	
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)		
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)		
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos funcionales: la carta formal, el guión de entrevista, el resumen, el informe, mapas conceptuales ● Mapas: planos de su comunidad ● Cuadros ▶ Valoración de la escritura como una forma para la satisfacción de necesidades y la solución de problemas ● Función del párrafo: introducción, transición y conclusión ● Palabras con -ivo, -ividad, -ivoro, -ivora ▶ Respeto por la función de reglas ortográficas al escribir sus textos ● Relación léxica: sinónimos, antónimos 	7 4, 5, 14
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)		5 14
Registran diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)		7
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)		
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)		
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)		<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación, rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Juegos del lenguaje: bombas, adivinanzas ▶ Actitud reflexiva y de respeto en el uso de diferentes formas de comunicación 	8
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	
Aplican y formulan instrucciones en el desarrollo de una actividad, de acuerdo a una secuencia de pasos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Consignas seriadas ● Concordancia, claridad, corrección, coherencia ● Modo y tiempo verbal 	15 4 8
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Palabras compuestas, homófonos ● Preposiciones 	
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)		
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Título, prólogo ● Textos literarios: la bomba, la adivinanza, el trabalenguas, la caricatura ● Textos funcionales: el cartel de invitación ▶ Valoración de los juegos del lenguaje tradicionales de su comunidad 	8 16 14 5 6
Interpretan información explícita e implícita para formular planteamientos con sentido crítico. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Símbolos, mapas y planos ● Fotografías e imágenes impresas ● Relación léxica: sinónimos, antónimos, polisemia ● Uso del contexto del texto. Pretérito indefinido de los verbos 	
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)		
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)		
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: la bomba, la adivinanza, el trabalenguas, la caricatura ● Textos funcionales: la carta de venta, el cartel de invitación ▶ Valoración de la elaboración de textos escritos propia y de compañeros/as 	16 8 14 15
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos funcionales: la carta de venta, el cartel de invitación ▶ Valoración de la elaboración de textos escritos propia y de compañeros/as ● Técnica de síntesis: cuadros sinópticos, gráficos y tablas 	10 11 12 6
Registan diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Oración gramatical: estructura ● Adjetivos calificativos y determinativos ● Preposiciones ▶ Valoración del uso de las categorías gramaticales en una comunicación precisa 	
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso de h inicial, h intermedia ● Uso de c y q ● Acentuación, puntuación 	
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)		
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: regionalismos ● Palabras compuestas 	9 4
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación, rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
<p>Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)</p> <p>Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea: norma coloquial ● El debate: norma estándar ▶ Respeto a los turnos de participación en actividades escolares ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	13
<p>Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)</p> <p>Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)</p> <p>Utilizan y comprenden una variedad de palabras en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La exposición, la descripción ● Concordancia, claridad, corrección, coherencia ● Relación léxica: sinónimos, antónimos 	8, 10, 11
<p>Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)</p> <p>Interpretan información explícita e implícita para formular planteamientos con sentido crítico. (Lectura)</p> <p>Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)</p> <p>Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Título ● Textos literarios: la poesía, la copla ● Textos informativos: el periódico, la radio, la televisión ● Relación léxica: frases y refranes ● Uso del contexto del texto, del diccionario 	8 9 4 11 8, 9
<p>Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)</p> <p>Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)</p> <p>Registan diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)</p> <p>Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)</p> <p>Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)</p> <p>Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: el poema ● Textos informativos: la noticia ● Técnicas de síntesis: resúmenes, antologías ● Sujeto, núcleo y modificadores ● Pronombres personales, interrogativos ● Acentuación: diptongo, hiato, acento diacrítico ● Uso de la g, j ▶ Interés para revisar y corregir sus propios textos ● Adjetivos calificativos, demostrativos y posesivos ▶ Valoran la riqueza y flexibilidad del lenguaje 	8 3 15 11 14 3, 9
<p>Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	
<p>Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La exposición ● La descripción ● El teatro 	10 11
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● El panel 	
Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● La discusión y la argumentación ▶ Actitud de respeto y valoración de los usos lingüísticos como manifestación de la diversidad cultural ● Concordancia, claridad, corrección, coherencia ● Signos lingüísticos (entonación e intención) y paralingüísticos (ademanos, sonidos, movimientos corporales y gestuales) ▶ Actitud crítica ante la información y juicios sexistas de los medios 	13
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal ● Relación léxica: sinónimos, antónimos 	
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)		
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)		
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos informativos: el texto científico, el texto histórico ● Textos funcionales: la ficha bibliográfica ● Textos literarios: la obra de teatro y sus partes ▶ Valoración de la lectura como instrumento básico de aprendizaje y desarrollo del pensamiento 	11, 13 12 10 6
Interpretan información explícita e implícita para formular planteamientos con sentido crítico. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos narrativos: descripciones, narraciones cortas ● Relación léxica: sinónimos, antónimos 	12
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso del contexto del texto, diccionarios, glosarios 	
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)		
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos, planificación, borrador y versión final ● Textos informativos: el informe ● Textos literarios: el guión de teatro 	10 14 11
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Valoración de la escritura como una forma para la satisfacción de necesidades y la solución de problemas ● Técnicas de síntesis: resúmenes en fichas de trabajo ● Sujeto y predicado verbal ● Verbos regulares e irregulares ● Perífrasis verbal 	12 7, 9
Registran diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Valoración del uso de conectores en la claridad de sus escritos 	
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Reglas ortográficas: uso de comillas, signos de puntuación ● Letra cursiva y de molde 	
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Formación del español 	
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
<p>Expresan y fundamentan sus opiniones acerca de temas de la vida cotidiana y de temas de los medios de comunicación y comprenden las opiniones de los demás. (Lengua oral)</p> <p>Crean e interpretan oralmente textos descriptivos, narrativos, expositivos y persuasivos. (Lengua oral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comentarios y opiniones ● La dramatización ● Programas radiales 	10
<p>Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)</p> <p>Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)</p> <p>Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Concordancia, claridad, corrección, coherencia ● Signos lingüísticos y paralingüísticos ● Actitud crítica ante la información y juicios sexistas de los medios ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal ● Relación léxica: sinónimos, antónimos ▶ Valoración de la información recibida a través de símbolos e iconos 	
<p>Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)</p> <p>Interpretan información explícita e implícita para formular planteamientos con sentido crítico. (Lectura)</p> <p>Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)</p> <p>Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Actos ● Encabezados de noticias ● Textos literarios: la obra de teatro, la historieta, poemas, la tira cómica ● Textos funcionales: la publicidad ▶ Valoración de la lectura como instrumento básico de aprendizaje y desarrollo del pensamiento ● Relación léxica: prefijos ● Uso del contexto del texto, función gramatical, el diccionario, galicismos y anglicismos en el español 	<p>10</p> <p>10, 16</p> <p>8</p> <p>12</p> <p>16</p> <p>14</p>
<p>Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)</p> <p>Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)</p> <p>Registan diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)</p> <p>Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)</p> <p>Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)</p> <p>Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción de textos: planificación, borrador y versión final ● Textos literarios: la historieta ● Textos informativos: el guión radial, la noticia ● Técnicas de síntesis: cuadros comparativos ● Complementos del verbo: objeto directo, indirecto y circunstancial ● Signos de puntuación ● Letra cursiva ● Relación léxica: sinónimos, antónimos 	<p>16</p> <p>10</p> <p>9, 13, 14</p> <p>14</p> <p>16</p> <p>12</p>
<p>Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación, rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	
<p>Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Lecciones del libro del docente
Utilizan y comprenden normas y pautas en el desarrollo de intercambios formales. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversación espontánea ▶ Respeto por las variedades lingüísticas 	12, 14, 15
Aplican y formulan instrucciones en el desarrollo de una actividad, de acuerdo a una secuencia de pasos. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● El instructivo 	
Utilizan y comprenden lenguaje libre de discriminación sociocultural, étnica y de género. (Lengua oral y escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Concordancia, claridad, corrección, coherencia ▶ Superación de estereotipos discriminatorios de tipo étnico, género o religioso, en la comunicación verbal y no verbal 	12, 14, 15
Aplican normas gramaticales del lenguaje oral. (Lengua oral)	<ul style="list-style-type: none"> ● Sinónimos, antónimos 	
Utilizan y comprenden una variedad de palabras, en la producción y recepción de textos orales. (Lengua oral)		
Demuestran comprensión de las ideas globales, principales, secundarias e inferenciales de un texto leído, incluyendo la interpretación de imágenes visuales. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos funcionales: la carta de venta, el pagaré, el recibo, la factura, la hoja de depósito, el retiro bancario, solicitudes ● Textos literarios: la narración ● Textos descriptivos: biografía ● Textos persuasivos: documentos legales 	14, 15 14
Interpretan información explícita e implícita para formular planteamientos con sentido crítico. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos, antónimos ● Información gramatical y contexto del texto 	
Reconocen y entienden en textos leídos una variedad de palabras. (Lectura)		
Interpretan palabras nuevas utilizando diversas estrategias. (Lectura)		
Planifican definiendo el propósito, tema, destinatario y formato del texto que van a escribir. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Producción del texto: planificación, borrador y versión final ● Textos funcionales: la carta, el pagaré, el recibo, la factura, la hoja de depósito, el retiro bancario, solicitudes 	14, 15 15, 16 14
Escriben textos narrativos, descriptivos, expositivos y persuasivos revisándolos y mejorándolos hasta obtener una versión final. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Valoración de la significación social y personal de textos escritos ▶ Valoración de los textos escritos por él mismo y por sus compañeros/as 	
Registan diferentes tipos de textos haciendo uso de diversas técnicas de síntesis y organizan la información para escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos persuasivos: documentos legales, declaración universal de los derechos humanos ● Modificadores del núcleo del predicado: el objeto directo, indirecto y circunstancial de lugar, tiempo y modo ● Signos de puntuación 	
Aplican normas de la gramática al escribir textos. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Letra cursiva y de imprenta 	
Aplican normas de caligrafía, ortografía y puntuación en la escritura. (Escritura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación léxica: sinónimos, antónimos 	
Utilizan una variedad de palabras y sus relaciones semánticas en la producción de textos escritos. (Escritura)		
Leen textos fluidamente de una forma correcta, con un promedio de palabras por minuto apropiado al grado. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Pronunciación, entonación y rapidez ▶ Valoración de la importancia de la articulación y la entonación en la lectura 	12, 14, 15
Leen comprensivamente según sus propios intereses, por lo menos 30 minutos diarios. (Lectura)	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos y libros de su preferencia ▶ Formación de lectores y lectoras inteligentes, voluntarios/as, críticos/as y autónomos/as que experimenten el placer de leer 	

Programaciones

Área de:
MATEMÁTICAS



A continuación se presentan las Programaciones para el área de Matemáticas, por grado y por mes.

Secretaría de Educación
Programación del Área de Matemáticas
Primer Grado

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Febrero	Identifican objetos de su entorno en relación a: forma, tamaño, color y espesor.	<ul style="list-style-type: none"> ● Tamaño (grande, pequeño) ● Formas (cuadrangular, triangular, rectangular, redonda) ● Espesor (grosso, delgado, gordo, flaco) ● Color. 	1 (1, 2, 3, 5)
Marzo	Identifican en objetos de su entorno las características de distancia, posición y tiempo.	<ul style="list-style-type: none"> ● Posición (izquierda, derecha, dentro, fuera) ● Distancia (cerca, lejos) ● Tiempo (día, noche, antes, ahora, después) 	1 (4, 6, 7)
	Comparan el tamaño de los conjuntos.	<ul style="list-style-type: none"> ● Comparación del tamaño de los conjuntos utilizando la correspondencia uno a uno. 	2 (3)
	Cuentan números cardinales del 0 al 9.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conteo de números. 	
Abril	Leen y escriben números cardinales hasta 9	<ul style="list-style-type: none"> ● La composición y descomposición de los números del 1 al 9. ● Lectura y escritura de números. ● Los números ordinales del 1 al 9. 	3 (1, 2, 5)
	Usan números ordinales hasta 9° para describir situaciones de su vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprensión del orden de forma ascendente y descendente. 	3 (4)
		▶ Valoración del trabajo en equipo.	4 (1)

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Mayo	Reconocen y nombran los distintos tipos de líneas: abiertas, cerradas, curvas, quebradas, rectas y mixtas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Fundamentos básicos sobre las líneas: abiertas, cerradas, rectas y curvas. ● Dibujo de líneas rectas. 	5 (1)
	Reconocen y nombran líneas horizontales, verticales e inclinadas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificación de líneas por su posición: horizontales, verticales e inclinadas. ● Apreciación en el medio ambiente de los diferentes tipos de líneas y su utilización. 	5 (2)
	Calculan la adición de números cardinales donde el total sea menor que 10.	<ul style="list-style-type: none"> ● El concepto de la agrupación y su presentación en forma de adición. 	6 (1)

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Junio	Resuelven problemas de su entorno aplicando la adición cuyo total es menor que 10.	<ul style="list-style-type: none"> ● Propiedad conmutativa de la adición. ● Concepto de sustracción (quitar, separar, diferencia) ● Significado de la sustracción con cero. 	6 (2)
	Calculan la sustracción con números cardinales menores que 10 (sin prestar).	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Valoración de la operación de adición como herramienta útil para resolver problemas de la vida cotidiana. 	7 (1)
	Resuelven problemas de su entorno que impliquen la sustracción con números menores que 10 (sin prestar).		

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Julio	Reconocen y clasifican sólidos geométricos por su forma: cilíndrica, esférica y sólidos rectangulares.	<ul style="list-style-type: none"> ● Apreciación de la estética en los objetos. ● Clasificación de los sólidos geométricos por su forma (cajas, latas, pelotas). ● Distinción entre superficies planas y curvas de sólidos geométricos. ● Utilidad de los sólidos geométricos en la vida cotidiana. 	8 (1,2)
	Cuentan números cardinales del 0 al 19.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conteo del número 10. ● Construcción del número 10. 	9 (1,2)
	Leen y escriben números cardinales hasta 19.	<ul style="list-style-type: none"> ● Lectura y escritura del número 10. ● Conceptos de unidades y decenas. 	
	Calculan la adición de números cardinales donde el total sea menor que 20.	<ul style="list-style-type: none"> ● Lectura y expresión de los números en la recta numérica. ● Operación $U + U$ 	10 (1)

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Agosto	Calculan la adición de números cardinales donde el total sea menor que 20.	<ul style="list-style-type: none"> ● Operación $DU + U$ (sin llevar), $U + DU$ (sin llevar). 	10 (2)
	Determinan números que hacen falta en adiciones cuyo total es menor que 20.	<ul style="list-style-type: none"> ● Sustracción $DU - U = U$ (prestando). 	
	Resuelven problemas de su entorno aplicando la adición cuyo total es menor que 20.	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Valoración de la operación de adición como herramienta útil para resolver problemas de la vida cotidiana. 	
	Realizan estimaciones razonables de conteo, adiciones y sustracciones, cuyo resultado sea menor que 20.	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Valoración de la operación de sustracción como herramienta útil para resolver problemas de la vida cotidiana. 	
	Calculan la sustracción con números cardinales menores que 20.		11 (1-7)
	Resuelven problemas de su entorno que impliquen la sustracción con números menores que 20.		

Septiembre

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Reconocen y nombran figuras geométricas en objetos existentes en su entorno como: triángulo, cuadrado, rectángulo y círculo.	● Triángulos, cuadriláteros, rectángulos, círculos.	
Componen y descomponen figuras geométricas planas.	● Composición y descomposición de figuras geométricas planas.	12 (1, 2)
Identifican el largo, ancho, interior, exterior y borde o frontera en figuras planas.	● Largo y alto, largo y ancho de una figura geométrica.	12 (3)
Leen y escriben números cardinales hasta 99.	● Conteo de números de dos cifras. ● Lectura y escritura de los números de dos cifras. ● Composición y descomposición de los números de dos cifras. ● El orden de los números.	13 (1, 2)

Octubre

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Cuentan de dos en dos, de cinco en cinco y de diez en diez hasta 99.	● Conteo en grupos de 2, 5 y 10.	13 (3)
Usan números ordinales hasta 20° para describir situaciones de su vida cotidiana.	● Los números ordinales hasta 20°	14 (1)
Conocen y combinan monedas y billetes: 1, 2, 5, 10, 20, 50 centavos y 1, 2, 5, 10, 20, 50 lempiras.	● Moneda nacional. ● Identificación de monedas y billetes. ● Combinación de monedas y billetes.	15 (1, 2)
Determinan la cantidad de dinero que representa una colección de monedas y billetes menores que L.100.	● Adición y sustracción con monedas y billetes (suma menor que 20, minuyendo menor que 20) ● Otras formas de intercambio en las distintas regiones del país. ● Fundamentos para la medición de longitudes.	15 (3)
Miden la longitud de objetos utilizando medidas como: jeme, cuarta, brazada, paso, mano, pulgada corporal, pie corporal.	● Comparación cualitativa de longitudes. ▶ Apreciación de la moneda nacional como expresión cultural. ▶ Valoración de las medidas no convencionales de la comunidad para su uso personal.	16 (1)

Secretaría de Educación
Programación del Área de Matemáticas
Segundo Grado

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Febrero	Cuentan números hasta 999.	<ul style="list-style-type: none"> ● El sentido de la centena. ● La forma de contar, decir números de tres cifras. ▶ Estimación del concepto de posición de unidades como ayuda para construir números grandes con un conjunto limitado de símbolos. 	1 (1, 2)

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Marzo	Leen y escriben números hasta 999.	● Forma de leer y escribir números de tres cifras.	1 (2)
	Comparan y ordenan números cardinales hasta 999.	● Composición y descomposición de los números de tres cifras.	1 (3, 4)
	Determinan el/los dígito(s) que completen correctamente una relación numérica de desigualdad.	● Sucesión y orden de los números de tres cifras.	

Abril

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Identifican segmentos de líneas rectas en figuras planas.	● Idea intuitiva de línea. ● Segmentos de figuras geométricas.	2 (1)
Calculan adiciones de números cardinales cuyo total es menor que 100.	● Procedimiento de la adición vertical: DU + U = D0 (llevando) U + DU = D0 (llevando) DU + U = (llevando) DU + DU (llevando) DU + DU = D0 (llevando) DU + DU = 100 (llevando) D□ + U = D0 (llevando) U + D□ = D0 (llevando) D□ + U = (llevando) DU + D□ (llevando) D□ + U = D0 (llevando) DU + □U	4 (1, 2)
Resuelven problemas de la vida cotidiana que impliquen la adición de números cardinales cuyo total es menor que 100.		4 (1, 2, 3)
Determinan números que hacen falta en problemas de adición cuyo total es menor que 100.	▶ Valorización de la operación de adición como herramienta útil para resolver problemas de la vida cotidiana.	

Mayo

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Realizan sustracciones con números cardinales cuyo minuendo es menor que 100.	● Procedimiento de la sustracción vertical: DU – U (sin prestar). DU – DU (sin prestar). ● Procedimiento de la sustracción vertical: DU – U (prestando, todos los casos). DU – DU (prestando, todos los casos).	5 (1, 2, 3)
Resuelven problemas de la vida cotidiana que impliquen la sustracción de números cardinales cuyo minuendo es menor que 100.	● Sustracción con dos sustraendos. ● Adición y sustracción combinadas.	
Resuelven problemas de la vida cotidiana donde se aplique la adición y sustracción combinadas cuyo resultado sea menor que 20.	● Segmentos de figuras geométricas. ● Composición de figuras planas.	3 (1)
Realizan estimaciones razonables con operaciones básicas cuyo resultado sea menor que 100.	● Construcción de figuras planas utilizando líneas rectas, quebradas, curvas y mixtas. ▶ Valorización de la operación de sustracción como herramienta útil para resolver problemas de la vida cotidiana.	Estrategia inicial a utilizar en la resolución de problemas (ver Pág. 68 de la Guía para el Docente, 3º grado)
Dibujan figuras geométricas utilizando líneas rectas, quebradas, curvas y mixtas.		6 (1, 2)

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Junio	Plantean la multiplicación de números entre 0 y 100 como la adición de sumandos iguales.	<ul style="list-style-type: none"> ● Construcción del concepto de multiplicación como abreviación de la adición de sumandos iguales. ● Tabla de multiplicación de 2, 3, 4 y 5. 	7 (1)
	Construyen, memorizan y aplican las tablas de multiplicación del 2, 3, 4 y 5.		7 (2)

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Julio	Construyen, memorizan y aplican las tablas de multiplicación del 6, 7, 8 y 9 (incluyendo multiplicación por 1 y 0).	<ul style="list-style-type: none"> ● Tabla de multiplicación del 6, 7, 8 y 9. ● Tabla de multiplicación de 1, 0. 	7 (2, 3)
	Resuelven problemas de la vida cotidiana donde se aplique la multiplicación cuyo total sea menor que 99.		▶ Valorización de la operación de sustracción como herramienta útil para resolver problemas de la vida cotidiana.

Agosto

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Miden longitudes utilizando las unidades de centímetro, decímetro y metro.	● Necesidad y utilidad de las unidades oficiales.	8 (1)
Realizan adiciones y sustracciones de longitudes utilizando las unidades de centímetro, decímetro y metro.	● Uso y forma de leer las escalas de una regla. ● Comparación de las unidades del sistema métrico decimal usando la regla. ● Unidades oficiales del sistema métrico decimal y sus relaciones.	8 (2)
Realizan divisiones en las que el dividendo sea de 2 cifras y el divisor de 1 cifra.	● Adición y sustracción de valores con longitudes (suma menor que 100, restando menor que 100).	9 (1, 2)
Resuelven problemas de la vida cotidiana que impliquen división, cuyo dividendo sea de 2 cifras y el divisor de 1 cifra.	● División – cómo repartir en partes iguales: U ÷ U (sin residuo) DU ÷ U (sin residuo) ▶ Valorización de la operación de sustracción como herramienta útil para resolver problemas de la vida cotidiana.	

Septiembre

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Reconocen y nombran sólidos geométricos como: cilindros, esferas y sólidos rectangulares.	● Clasificación de sólidos geométricos. ● Elementos de sólidos geométricos.	10 (1, 2)
Resuelven problemas de la vida cotidiana que impliquen adiciones y sustracciones con cantidades de dinero hasta 99 lempiras.	● Conocen billetes de 100 y 500 lempiras. ● Combinación de monedas y billetes.	11 (1, 2, 3)
Elaboran pequeños presupuestos con cantidades menores que 100 lempiras.	● Adición y sustracción con monedas y billetes (suma menor que 100, restando menor que 100).	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Leen y utilizan el reloj de aguja.	<ul style="list-style-type: none"> ● Concepto de tiempo. ● La hora exacta. 	12 (1)
<p>Aplican las unidades oficiales de tiempo en la medición de la duración de diversos eventos, procesos o actividades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Unidades oficiales de tiempo. ● Diferencia entre hora exacta y duración. ● Clasificación y conteo de datos. ● Lectura e interpretación de datos tabulados. ▶ Valoración del buen uso del tiempo. 	12 (2)
Recopilan y organizan, en tablas o cuadros, datos estadísticos proporcionados previamente.	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Valoración del reloj de aguja para medir el tiempo en la resolución de problemas. ▶ Valoración del trabajo en equipo para recolectar y contar datos. 	13 (1)
Interpretan y comunican, en forma oral y escrita, información presentada en cuadros y tablas.	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Valoración de materiales del ambiente como herramienta en la recolección de datos. 	

Secretaría de Educación
Programación del Área de Matemáticas
Tercer Grado

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Febrero	Leen y escriben números cardinales hasta 9999.	<ul style="list-style-type: none"> ● El sentido de las unidades de millar. ● La forma de decir, leer y escribir los números de cuatro cifras. ● La composición y descomposición de los números de cuatro cifras. ● El término “forma desarrollada”. ● Comparación de la dimensión de los números de cuatro cifras. ● Sucesiones y orden de los números de cuatro cifras. ● Comparación de la dimensión de los números de cuatro cifras: C00 + C00 = C00 + U = CDU (todos los casos sin llevar). ▶ Estimación del concepto de posición de unidades como ayuda para construir números grandes con un conjunto limitado de símbolos. 	1 (1, 2)
	Comparan y ordenan números cardinales hasta 9999.		1 (3)
	Determinan el/los número(s) que completen correctamente una relación numérica de desigualdad.		

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Marzo	Identifican y dibujan líneas paralelas y perpendiculares.	<ul style="list-style-type: none"> ● Intersección de líneas. ● Líneas paralelas y perpendiculares. ● Uso de regla, escuadra y transportador. ● Fundamentos sobre el ángulo recto. ● CDU + DU = CDU (todos los casos sin llevar). ● CDU + CDU = CDU (todos los casos sin llevar). 	2 (1, 2)
	Identifican ángulos rectos en líneas perpendiculares y en figuras geométricas.		3 (1)
	Calculan adiciones de números cardinales cuyo total es menor que 1000.		

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Abril Resuelven problemas de la vida cotidiana donde se requiera la suma de números cardinales cuyo total sea menor que 1000. Calculan sustracciones de números cardinales cuyo minuendo es menor que 1000. Resuelven problemas de la vida cotidiana donde se requiera la sustracción de números cardinales cuyo minuendo sea menor que 1000. Dibujan triángulos equiláteros, señalando sus elementos.	<ul style="list-style-type: none"> ● $CDU + U = CDU$ (todos los casos, llevando a las decenas, a las centenas y a ambas). ● $CDU + DU = CDU$ (todos los casos llevando a las decenas, a las centenas y a ambas). 	3 (2, 3)
	<ul style="list-style-type: none"> ● $CDU - U$ (todos los casos). ● $CDU - DU$ (todos los casos). ● $CDU - CDU$ (todos los casos). ● Elementos de triángulos (vértices, lados, base, altura). 	4 (1, 2)
	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificación del lado opuesto a un vértice dado. ● Construcción de triángulos equiláteros. ▶ Valoración de las operaciones de adición para resolver problemas de la vida cotidiana. ▶ Valoración de las operaciones de adición para resolver problemas de la vida cotidiana. 	5 (1, 3)

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Mayo Identifican y clasifican triángulos: equiláteros, isósceles y escalenos. Utilizan el cálculo del perímetro del triángulo para resolver problemas. Realizan multiplicaciones en las que un factor es de 1 dígito y su producto es menor que 10000 (números de hasta 4 cifras por números de 1 cifra sin llevar y llevando).	<ul style="list-style-type: none"> ● Clasificación de triángulos por la medida de sus lados. ● Cálculo del perímetro del triángulo. 	5 (2, 4)
	<ul style="list-style-type: none"> ● $D0 \times U$ (sin llevar). ● $C00 \times U$ (sin llevar). ● $DU \times U$ (sin llevar, todos los casos). 	6 (1, 2)

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Junio	Resuelven problemas de la vida cotidiana utilizando la multiplicación de números cuyo producto sea menor que 10000 y uno de sus factores de 1 dígito (números de hasta 4 cifras por números de 1 cifra sin llevar y llevando).	<ul style="list-style-type: none"> ● DU X U (llevando a la centena, a la decena y a ambas). ● CDU X U (llevando). ● Los términos división exacta, inexacta, dividendo, divisor, cociente y residuo: $a \div a = 1$ $0 \div a = 0$ $a \div 1 = a$ $DU \div U = U$, $DU \div U = DU$ $DU \div U = U$, $DU \div U = DU$ 	6 (3)
	Realizan estimaciones razonables con operaciones básicas cuyo resultado sea menor que 10000.	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Valoración de la operación multiplicación para resolver problemas de la vida cotidiana. 	Estrategia inicial a utilizar en la resolución de problemas (ver Pág. 68 de la Guía para el Docente, 3º grado).
	Realizan divisiones en las que el divisor sea de 1 dígito y el dividendo menor que 10000.		7 (1, 2)

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Julio	Resuelven problemas de la vida cotidiana de división en las que el divisor sea de 1 dígito y el dividendo menor que 10000.	<ul style="list-style-type: none"> ● CDU \div U = CDU (sin y con residuo). ● CDU \div U = DU ● MCDU \div U (sin y con residuo). 	7 (3)
	Dibujan cuadrados, rectángulos señalando sus elementos.	<ul style="list-style-type: none"> ● Concepto de rectángulo y cuadrado. ● Identificación de sus elementos y construcción. 	8 (1, 2, 3)
	<p>Leen, escriben y comparan números decimales hasta décimas.</p> <p>Leen y ubican números cardinales hasta 999 y números decimales hasta décimas, en la recta numérica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Introducción al concepto de las décimas. ● Lectura y escritura de los números decimales. ● Expresión, construcción y comparación de decimales que tienen décimas, en la recta numérica, con medidas de longitud (dm y cm). ▶ Valoración de la operación división para resolver problemas de la vida cotidiana. 	9 (1, 2)

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Agosto	Resuelven problemas de la vida cotidiana que involucran la adición y sustracción combinadas de números decimales hasta las décimas.	● Adición y sustracción de números decimales que tienen décimas.	9 (3)
	Reconocen y nombran sólidos geométricos como: cilindros, pirámides, conos y esferas.	● Cilindros, pirámides, conos y sus elementos.	10 (1, 2)
	Realizan conversiones de medidas de longitud, dentro del sistema métrico decimal (mm, cm, m y km)	● Unidades oficiales del sistema métrico decimal mm y km.	
	Resuelven problemas de la vida cotidiana que impliquen la suma y/o resta de longitudes usando las unidades oficiales de mm, cm, m y km.	● Adición y sustracción de valores de longitudes sin usar y usando notación decimal.	11 (1, 2, 3)
	Dan o siguen direcciones para ir de una posición a otra en un mapa o cuadrícula.	● Relación y conversión entre cm y mm, entre km y m. ● Dar y seguir direcciones utilizando mapas y cuadrículas apoyándose en las unidades del sistema métrico decimal. ▶ Valoración de la operación división para resolver problemas de la vida cotidiana. ▶ Valoración de las operaciones de adición y sustracción con números decimales para resolver problemas de la vida cotidiana.	

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Septiembre	Realizan operaciones combinadas con números cardinales.	● Propiedad conmutativa y asociativa de la adición.	12 (1, 2)
	Resuelven problemas que involucren operaciones combinadas con números cardinales.	● Uso de los paréntesis.	
	Operan con medidas oficiales de peso (gramo, kilogramo y tonelada) para resolver problemas de la vida cotidiana.	● Propiedad asociativa de la multiplicación.	13 (1, 2)
	Comparan el peso de dos o más objetos, utilizando patrones de medida no convencionales y la balanza.	● Orden del cálculo con paréntesis. ● Propiedad distributiva. ● Unidades oficiales de peso y sus relaciones. ● Comparación directa de pesos. ● Comparación de pesos con unidades del entorno del niño. ● Forma de leer la graduación de la balanza. ● Apreciación en su entorno de las medidas de peso.	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Reconocen y crean figuras congruentes apoyándose en la simetría.	<ul style="list-style-type: none"> ● Figuras simétricas y sus características. ● Eje de simetría. 	14 (1, 2)
Usan el reloj de aguja y el calendario para resolver problemas que impliquen tiempo de inicio, duración y tiempo final.	<ul style="list-style-type: none"> ● Representación de la hora exacta y la duración de procesos, eventos o actividades en la recta numérica. 	15 (1, 2)
Recopilan y clasifican datos estadísticos mediante encuestas sencillas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversión de horas en minutos y minutos en segundos. ● Conversión de minutos en una combinación de horas y minutos. 	16 (1, 2)
Construyen gráficas sencillas con información de situaciones de su entorno.	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaboración de encuestas. ● Organización de datos en tablas. 	
Leen, interpretan y comunican, en forma oral y escrita, información presentada en tablas, cuadros y gráficos.	<ul style="list-style-type: none"> ● Elaboración y lectura de pictogramas. ● Precisan información para comunicarla a través de tablas, cuadros y gráficos. 	
Resuelven problemas de la vida cotidiana, usando las diferentes denominaciones de la moneda nacional.	<ul style="list-style-type: none"> ● Combinación y equivalencia de monedas y billetes. ● Adición y sustracción con monedas y billetes usando notación decimal. ▶ Valoración del trabajo en equipo para recolectar y organizar datos. ▶ Apreciación de modelos estadísticos para organizar información. ▶ Valoración y buen uso de la moneda nacional. 	17 (1, 2)

Secretaría de Educación
Programación del Área de Matemáticas
Cuarto Grado

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Febrero	Leen y escriben números cardinales hasta 1000000.	● Números hasta 1000000	1 (1)
		● Sistema de valor posicional de numeración decimal	1 (2)
		● Lectura y escritura de números hasta 1000000	

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Marzo	Leen y ubican puntos en rectas.	● Recta numérica	1 (3)
	Comparan y ordenan números cardinales hasta 1000000.	● Comparación de números cardinales	1 (3)
	Resuelven problemas de la vida cotidiana donde se requiera la suma de números cardinales.	● Adición de números cardinales	1 (4)
	Realizan adiciones de números cardinales.	● Sustracción de números cardinales	1 (4)
	Realizan sustracciones de números cardinales.	● Concepto de ángulo y sus elementos	1 (4)
	Realizan sustracciones de números cardinales.	● Unidad del ángulo: el grado	1 (4)
	Resuelven problemas de la vida cotidiana donde se requiera la sustracción de números cardinales.	● Uso del transportador y la escuadra	1 (3, 4)
	Identifican y construyen ángulos señalando sus elementos.	● Ángulos agudos, llanos y obtusos	1 (3, 4)
	● Ángulos opuestos por el vértice		
	▶ Apreciación en construcciones, en la naturaleza, etc. del concepto del ángulo y sus elementos	2 (1)	
	▶ Valoración de las operaciones de adición para resolver problemas de la vida cotidiana		
	▶ Valoración de las operaciones de sustracción para resolver problemas de la vida cotidiana		
	▶ Valoración de la medida angular por su uso en las construcciones		

Abril

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Realizan multiplicaciones de números cardinales.	● Cálculo vertical de la multiplicación por U	3 (1-4)
Determinan números que completan correctamente una igualdad relacionada con multiplicación de números cardinales.	● Cálculo vertical de la multiplicación por D0 y C00	3 (4)
Aplican la propiedad asociativa de la multiplicación.	● Cálculo vertical de la multiplicación por DU	3 (4)
Resuelven problemas de la vida cotidiana que impliquen la multiplicación de números cardinales.	● Cálculo vertical de la multiplicación por DU y CDU	3 (4)
Construyen triángulos y cuadriláteros, usando regla, compás, escuadras y transportador.	● Propiedad asociativa de la multiplicación	3 (1-4)
	● Construcción de triángulos: isósceles con compás; acutángulo, obtusángulo y rectángulo con transportador	4 (1)
	● Características de los ángulos de los triángulos isósceles y equiláteros	
	● Suma de los ángulos de un triángulo	
	▶ Valoración de la operación multiplicación para resolver problemas de la vida cotidiana	

Mayo

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Identifican y clasifican triángulos por la medida de sus ángulos: equiángulos, acutángulos, obtusángulos y rectángulos.	● Clasificación de triángulos por la medida de sus ángulos	4 (2-3)
Utilizan el cálculo del perímetro del triángulo para resolver problemas.	● Construcción de los triángulos: equiángulos, acutángulos, obtusángulos y rectángulos	4 (4)
Realizan divisiones de números cardinales cuyo divisor sea menor que 100.	● Perímetro del triángulo	5 (1-3)
Resuelven problemas de la vida cotidiana que impliquen la división de números cardinales en las que el divisor sea menor que 100.	● Cálculo vertical de la división entre U	5 (1-3)
Determinan números que completan correctamente una igualdad relacionada con división de números cardinales.	● Cálculo vertical de la división entre D0, C00 y CD0	5 (1)
Realizan operaciones básicas con fluidez haciendo estimaciones razonables.	● Cálculo vertical de la división entre DU	
	▶ Valoración de los conceptos de perímetro para resolver problemas de la vida cotidiana	
	▶ Valoración de la operación división para resolver problemas de la vida cotidiana	
		Estrategia inicial a utilizar en la resolución de problemas (ver Pág. 77 de la Guía para el Docente, 3º grado)

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (►)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Construyen triángulos y cuadriláteros, usando regla, compás, escuadra y transportador.	<ul style="list-style-type: none"> ● Construcción de cuadriláteros usando regla, compás, escuadra y transportador 	6 (1) 6 (3)
Utilizan el cálculo del perímetro de cuadriláteros para resolver problemas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Clasificación de los cuadriláteros: trapecios, romboídes, rombos, paralelogramos 	7 (1, 2)
Leen, escriben y comparan números decimales hasta milésimas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Suma de los ángulos de los cuadriláteros 	
Realizan operaciones de adición y sustracción combinadas con números decimales hasta milésimas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Perímetro de cuadriláteros 	7 (3)
Resuelven problemas de la vida cotidiana que involucran la adición y sustracción de números decimales hasta centésimas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Concepto de las centésimas y las milésimas ● Expresión gráfica de los números decimales ● Expresión de las cantidades en centésimas ● Adición y sustracción de los números decimales 	
	<ul style="list-style-type: none"> ► Valoración de los conceptos de perímetro para resolver problemas de la vida cotidiana 	7 (3)

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (►)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Redondean números decimales hasta centésimas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Redondeo de los números decimales 	7 (3)
Operan con unidades de medidas con los sistemas métrico decimal e inglés.	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación entre las unidades del sistema métrico ● Unidades del sistema inglés: pulgada, pie, yarda 	8 (2, 3)
Resuelven problemas de la vida cotidiana que involucran longitudes del sistema métrico decimal y del sistema inglés.	<ul style="list-style-type: none"> ● Medición con las unidades del sistema inglés ● Medición de las longitudes de trayectorias curvas 	8 (1-3)
Reconocen y describen prismas y pirámides señalando sus elementos.	<ul style="list-style-type: none"> ● Medición con las unidades del sistema métrico decimal ● Identificación entre prismas y pirámides y sus elementos 	9 (1, 2)
Construyen modelos sencillos de prismas y pirámides.	<ul style="list-style-type: none"> ● Clasificación de prismas y pirámides ● Perpendicularidad y paralelismo entre las aristas y las caras ● Construcción de modelos de prismas y pirámides ● Descripción de objetos de la naturaleza y en construcciones que tienen semejanza con prismas y pirámides ► Apreciación en su entorno de las medidas de longitud 	9 (3)

Agosto

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Realizan conversiones de unidades de medida al interior de los sistemas métrico decimal e inglés.	● Fundamento de la medición de la capacidad	10 (1, 2)
Resuelven problemas de la vida cotidiana utilizando medidas de capacidad.	● Comparación directa e indirecta de capacidad	10 (2)
Representan gráficamente las fracciones propias.	● Unidades arbitrarias de capacidad	10 (1-3)
	● Unidades oficiales: litro, decilitro, mililitro, sus relaciones y conversiones	11 (1-3)
	● Unidades de capacidad: galón y botella, sus relaciones y conversiones	
	● Adición y sustracción de capacidad con las unidades oficiales	
	● Concepto de fracciones menores que la unidad	
	● Términos de una fracción	
	● Representación gráfica de fracciones	
	● Estimación del concepto de números fraccionarios para representar situaciones de la vida cotidiana	
	▶ Apreciación en su entorno de las medidas de capacidad	

Septiembre

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Convierten unidades monetarias de los países centroamericanos, de los Estados Unidos y la Unión Europea a la moneda nacional y viceversa.	● Reconocimiento de las unidades monetarias de los países centroamericanos, de los Estados Unidos y de la Unión Europea	12 (1)
Resuelven problemas que impliquen tiempo y duración de eventos, procesos o actividades.	● Conversión de las unidades monetarias	13 (1)
Realizan conversiones de unidades de medida de peso al interior de los sistemas métrico decimal e inglés, y entre ellos.	● Resolución de problemas de equivalencias de monedas de los países centroamericanos, de los Estados Unidos y de la Unión Europea	14 (1)
Resuelven problemas que impliquen peso utilizando unidades de los sistemas métrico e inglés.	● Presentación de partes de la hora y del año con las fracciones	14 (2)
	● Lectura y escritura de tablas y horarios	14 (1, 2)
	● Aplicación del uso y del cálculo de las unidades de tiempo	
	● Estimación del peso	
	● Comparación del peso usando la balanza	
	● Representación del peso en tonelada, kilogramo y gramo y sus conversiones	
	● Unidades no métricas: libra, onza, arroba, quintal y carga y sus conversiones	
	● Relación entre las unidades no métricas y las métricas	
	▶ Apreciación en su entorno de las medidas de peso	

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Octubre	Leen y ubican puntos en rectas, planos y en el espacio.	● Ubicación de puntos en la recta numérica	15 (1-3)
	Recolectan y clasifican datos estadísticos mediante encuestas sencillas.	● Lectura y ubicación de puntos en el plano y en el espacio usando coordenadas cartesianas	16 (1)
	Construyen gráficas de barras con información de acontecimientos sencillos de su entorno.	● Elaboración y aplicación de encuestas ● Lectura y elaboración de gráficas de barras ● Organización de datos en tablas	16 (1)
	Interpretan y comunican información estadística presentada en gráficas de barras.	● Elaboración y lectura de tablas en dos dimensiones ▶ Valoración del trabajo en equipo para recolectar y organizar datos ▶ Apreciación de modelos estadísticos para organizar información	16 (2)

Secretaría de Educación

Programación del Área de Matemáticas

Quinto Grado

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Febrero	Encuentran la raíz cuadrada de números cuadrados perfectos menores que 200.	● Potencias (base, exponente)	1 (1, 2)
	Reconocen, construyen y utilizan ángulos complementarios y suplementarios.	● Raíz cuadrada de números cuadrados perfectos ● Definición y construcción de ángulos complementarios y suplementarios ▶ Valoración de los conceptos de ángulos complementarios y suplementarios en la naturaleza y en las construcciones hechas por las personas	2 (1)

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Marzo	Encuentran múltiplos de un número cardinal menor que 100.	● Múltiplos de un número natural y sus primeras propiedades	3 (1)
	Encuentran todos los divisores de un número natural menor que 100.	● Divisor de un número y sus primeras propiedades	3 (1)
	Determinan el mínimo común múltiplo y máximo común divisor de 2 números cardinales.	● Números pares e impares y la regla de divisibilidad entre 2	3 (1)
	Resuelven problemas de la vida cotidiana aplicando los conceptos de mínimo común múltiplo y máximo común divisor.	● Reglas de divisibilidad entre 10, 5 y 3 ● Concepto de números primos	3 (2)
	Expresan números cardinales como el producto de sus factores primos.	● Concepto de mínimo común múltiplo y de máximo común divisor ● Manera de encontrar el m.c.m. y el M.C.D. ● Descomposición en factores primos ● Números primos, divisores y múltiplos	3 (2)

Abril

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Calculan el perímetro y el área de cuadrados y rectángulos.	<ul style="list-style-type: none"> ● Comparación del área (forma directa, indirecta y con unidades arbitrarias) ● Concepto de área ● Forma de encontrar el área de cuadrados y rectángulos ● Adicionalidad del área ● Relación entre el área y el perímetro ● Unidad oficial del área (cm^2, m^2, km^2, dm^2 y mm^2) ● Equivalencia entre las unidades oficiales ● Unidades no oficiales del área (vara cuadrada, manzana) ▶ Valoración en la forma de calcular perímetros y áreas de cuadriláteros (cuadrados y rectángulos) en la resolución de problemas de la vida cotidiana 	4 (1, 2)
Resuelven problemas de la vida cotidiana que implican cálculo de perímetros y áreas de cuadrados y rectángulos.		4 (2, 3)

Mayo

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Convierten fracciones impropias a mixtas y viceversa.	<ul style="list-style-type: none"> ● Representar con fracciones las medidas mayores que 1 (fracción mixta) ● Representación gráfica de las fracciones propias y mixtas ● Fracción impropia ● Conversión entre fracción mixta y fracción impropia y viceversa ● Comparación de fracciones con el mismo denominador o con el mismo numerador ● Fracciones en la recta numérica ● Fracciones equivalentes ● Mínima expresión de una fracción ● Sentido de la adición con fracciones ● Sentido de la sustracción con fracciones ● Forma del cálculo de la adición de fracciones con el mismo denominador ● Forma del cálculo de la sustracción de fracciones con el mismo denominador ● Adición y sustracción de fracciones con igual denominador 	5 (1)
Comparan y ordenan fracciones que tienen el mismo denominador o el mismo numerador.		5 (1, 2)
Determinan fracciones equivalentes por ampliación y simplificación.		5 (2)
Realizan adiciones y sustracciones con fracciones de igual denominador.		5 (2) 5 (3)
Resuelven problemas de la vida cotidiana que impliquen la adición y sustracción de fracciones con igual denominador.		5 (3)

Junio	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
	Recolectan y clasifican datos estadísticos mediante encuestas y cuestionarios sencillos.	● Elaboración de encuestas y cuestionarios sencillos	6 (1)
	Construyen gráficas lineales con información de acontecimientos sencillos de su entorno.	● Lectura y elaboración de las gráficas lineales	6 (1)
	Describen y analizan información estadística organizada en gráficos lineales.	● Intervalo entre las graduaciones	6 (2)
	Convierten fracciones a números decimales hasta décimas y viceversa.	● Interpretación de las gráficas lineales de dos líneas	7 (1)
	● Interpretación de la gráfica lineal que aumenta y disminuye uniformemente		
	● Convertir números decimales hasta las décimas en fracciones con denominador 2, 5 o 10 y viceversa		
	▶ Valoración del trabajo en equipo para recolectar y organizar datos		

Julio	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
	Multiplican un número decimal hasta milésimas, por un número cardinal menor que 1000.	● Multiplicar números decimales hasta las milésimas por números naturales	7 (2)
	Resuelven problemas de la vida cotidiana que impliquen la multiplicación de un número decimal hasta milésimas, por un número natural menor que 1000.	● Dividir números decimales hasta las milésimas entre números naturales	7 (2)
	Dividen un número decimal hasta milésimas, entre un número natural menor que 1000.	● Estrategia inicial en la resolución de problemas	7 (3)
	Resuelven problemas de la vida diaria que impliquen la división de un número decimal hasta milésimas, entre un número natural menor que 1000.	● Construcción de modelos de cubos, prismas rectangulares y pirámides	7 (3)
	Resuelven operaciones básicas con fluidez haciendo estimaciones razonables.	● Representación de cubos y prismas en el plano	7 (3)
	Construyen modelos de cubos, prismas rectangulares y pirámides.	● Describen objetos de la naturaleza y en construcciones que tienen semejanza con prismas, cubos y pirámides	8 (1)
	▶ Valoración de la operación de división para resolver problemas de la vida diaria		
	▶ Valoración de la operación de multiplicación para resolver problemas de la vida diaria		
		Estrategia inicial a utilizar en la resolución de problemas (ver Pág. 77 de la Guía para el Docente, 3º grado)	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Agosto Calculan el perímetro y el área de triángulos y cuadriláteros: triángulos, rombo, romboide, trapecio y otros cuadriláteros. Resuelven problemas de la vida cotidiana que impliquen cálculo de perímetro y áreas de cuadriláteros (triángulos, rombo, romboide, trapecio y otros cuadriláteros). Calculan áreas aproximadas de figuras formadas por líneas curvas.	● Forma de encontrar el área y perímetro de triángulos	9 (1, 2)
	● Fórmula para encontrar el área y perímetro de triángulos	9 (1, 2)
	● Forma de encontrar el área y perímetro de cuadriláteros (romboide, trapecios y otros cuadriláteros) ● Forma de encontrar el área aproximada de figuras rodeadas por líneas curvas ▶ Valoración de las formas de calcular áreas y perímetros de triángulos y cuadriláteros en la resolución de problemas de la vida diaria	9 (3)

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Septiembre Identifican los elementos del círculo y la circunferencia. Construyen diseños y mosaicos con círculos y circunferencias. Resuelven problemas de la vida cotidiana aplicando la fórmula del perímetro del círculo.	● Conceptos y elementos de círculo y circunferencia	10 (1)
	● Construcción de diseños con círculos	10 (1)
	● Construcción de círculos ● Perímetro del círculo ▶ Valoran los conceptos del círculo y circunferencia en diseños y construcciones arquitectónicas ▶ Valoración de los materiales estructurados y equipo de cómputo en la construcción de círculos y circunferencias	10 (2)

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Reconocen los elementos, características y propiedades de los polígonos.	● Concepto de polígonos y su construcción	11 (1)
Construyen polígonos con material del ambiente y estructurados.	● Clasificación de polígonos por el número de lados	12 (2)
Escriben y leen números romanos hasta 3999.	● Polígonos regulares e irregulares ● Forma de encontrar el perímetro de los polígonos ● Concepto de polígonos regulares y su construcción ● Los símbolos romanos ● Principios de la composición de los símbolos ● Construcción de los números romanos de 1 a 3999 ▶ Apreciación de las formas poligonales tanto en la naturaleza como en las construcciones hechas por las personas	12 (1)

Secretaría de Educación
Programación del Área de Matemáticas
Sexto Grado

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Febrero	Aplican las reglas de divisibilidad entre 2, 3, 5, 9, 10 y 11.	● Regla de divisibilidad entre 9 y 11	1 (1)
	Calculan el máximo común divisor y el mínimo común múltiplo de dos o más números menores que 100.	● El máximo común divisor (M.C.D.) y el mínimo común múltiplo (m.c.m.) de más de dos números	1 (2)
	Resuelven problemas de la vida cotidiana aplicando los conceptos de mínimo común múltiplo y máximo común divisor.	● Término bisectriz y su sentido ● Forma para construir la bisectriz de un ángulo	1 (2)
	Construyen la bisectriz de un ángulo.	▶ Valoración de los conceptos de M.C.D. y m.c.m. para resolver problemas de la vida diaria	2 (1)

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Marzo	Convierten números decimales en fracciones y viceversa.	● Convertir los números decimales, hasta milésimas, en fracciones y viceversa	3 (1)
	Aplican las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva de la multiplicación de números decimales.	● Propiedades conmutativa, asociativa y distributiva de la multiplicación	3 (2)
	Resuelven problemas de la vida cotidiana que involucran la multiplicación y la división de números decimales.	● Sentido y cálculo de la multiplicación por un número decimal ● El caso en que el multiplicador es menor que 1 ● Tratamiento del cero ● Multiplicación de los números decimales hasta milésimas	3 (2, 3)

Abril

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Resuelven problemas de la vida cotidiana que involucran la multiplicación y división de números decimales.	● Cálculo del área de rectángulos	3 (2, 3)
Realizan operaciones básicas con fluidez haciendo estimaciones razonables.	● Sentido y cálculo de la división entre un número decimal	Estrategia inicial a utilizar en la resolución de problemas (ver Pág. 77 de la Guía para el Docente, 3º grado)
Aplican los conceptos de área del círculo y de polígonos regulares para resolver problemas de la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> ● Relación de la división entre el dividendo y el cociente ● Los casos en que se colocan ceros en el dividendo y/o en el cociente ● Multiplicación de los números decimales hasta milésimas ● Forma para encontrar el área aproximada de círculos usando cuadrículas ● Fórmula para calcular el área de círculos ● Relación entre la variación de la circunferencia y el área del círculo, al variar el radio ● Concepto de sector y sus elementos ● Forma para encontrar el perímetro y el área del sector ● Forma para encontrar el área de hexágonos regulares ● Forma para encontrar el área de pentágonos regulares ● Términos: centro y apotema ● Forma para encontrar el área de polígonos regulares 	
		4 (1, 2)

Mayo

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Aplican la propiedad conmutativa, asociativa y elemento neutro de la adición con fracciones.	● Propiedades conmutativa y asociativa de la adición	5 (1)
Realizan adiciones con fracciones.	● Fracción propia + fracción propia = fracción propia	5 (1)
Resuelven problemas de la vida cotidiana que impliquen la adición de fracciones.	● Fracción mixta + fracción mixta	5 (2)
Realizan sustracciones con fracciones.	● Fracción propia - fracción propia	5 (2)
Resuelven problemas de la vida cotidiana que impliquen la sustracción de fracciones.	● Fracción mixta - fracción mixta (sin prestar y prestando)	
Construyen sólidos geométricos como: cubos, pirámides, prismas, cilindros utilizando patrones establecidos.	● Concepto de poliedros y cuerpos redondos	5 (3)
	● Elementos de cuerpos redondos	6 (1, 3, 4)
	● Construcción de modelos de cilindros, conos, prismas y pirámides	
	● Representación de prismas, pirámides, cilindros y conos en el plano	
	● Revolución de figuras en torno a un eje	
	▶ Valoración de la adición de fracciones en la resolución de problemas de la vida diaria	
	▶ Valoración de la sustracción de fracciones en la resolución de problemas de la vida diaria	

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Establecen las diferencias y semejanzas entre prismas, pirámides, conos, cilindros y esferas.	● Diferencias y analogías entre prismas, conos, pirámides, cilindros, esferas y sólidos contruidos	6 (2)
Realizan multiplicaciones con fracciones.	● Representar el cociente de la división de números naturales como fracción	7 (2, 3)
Aplican las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva de la multiplicación de fracciones.	● Sentido de la multiplicación por una fracción	7 (3)
Resuelven problemas de la vida cotidiana que impliquen la multiplicación de fracciones.	● Fracción propia x número natural ● Fracción propia x fracción propia ● Fracción mixta x fracción mixta ● La relación de dimensión entre el multiplicando y el producto ● Multiplicación de tres fracciones ● Propiedades de la multiplicación ● Área del rectángulo y de otras figuras ▶ Valoración de la multiplicación de fracciones en la resolución de problemas de la vida cotidiana	7 (2, 3)

Julio

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Realizan divisiones con fracciones.	● Fracción propia ÷ número natural	7 (4)
Resuelven problemas de la vida cotidiana que impliquen la división de fracciones.	● Sentido de la división entre una fracción ● Fracción propia ÷ fracción propia ● Simplificación en el proceso de la división	7 (4) 8 (1)
Resuelven problemas de la vida cotidiana que impliquen medidas de volumen, en el sistema métrico decimal.	● Número natural ÷ fracción propia ● Fracción mixta ÷ fracción mixta ● La relación de dimensión entre el dividendo y el cociente ● División y/o multiplicación de más de dos fracciones ● Conversión de multiplicación y/o división de números naturales y/o fracciones en multiplicación de fracciones ● Comparación de volumen ● Concepto de volumen ● Unidad oficial del volumen “el centímetro cúbico (cm ³)” ● Cálculo del volumen de prismas rectangulares, cubos, otros prismas y de cilindros ● Unidad oficial de volumen “el metro cúbico (m ³)” ● Relación entre las unidades oficiales: 1m ³ = 1000000cm ³ ● Otras unidades oficiales de volumen “dm ³ , mm ³ y el km ³ ” ● Cálculo del volumen de sólidos compuestos ● Construcción de un sólido de 1000cm ³ ● Forma para encontrar el volumen de objetos de su entorno ▶ Valoración de la división de fracciones en la resolución de problemas de la vida cotidiana	8 (2)

Agosto

Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Leen y escriben números mayas menores que 400.	● Los números mayas hasta 400 ● El mecanismo de los calendarios Tzolkín, Haab y su lectura	9 (1) 10 (1)
Resuelven problemas de la vida diaria utilizando el concepto de cantidad de veces.	● La rueda del calendario ● Concepto y cálculo de cantidad de veces ● Relación entre cantidad de veces, cantidad básica y cantidad comparada	11 (1)

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Septiembre	Resuelven problemas de la vida cotidiana utilizando el concepto de cantidad por unidad.	<ul style="list-style-type: none"> ● Concepto y cálculo de la media aritmética ● Concepto y cálculo de cantidad por unidad 	12 (1)
			12 (2)

	Estándar	Contenidos conceptuales (●) y actitudinales (▶)	Unidad (Lecciones de la guía para el docente)
Octubre	Resuelven problemas de la vida cotidiana que impliquen el cálculo de distancia, tiempo y velocidad.	<ul style="list-style-type: none"> ● Concepto y cálculo de velocidad ● Figuras que tienen simetría rotacional 	12 (3, 4)
	Identifican sólidos obtenidos por la rotación de figuras sencillas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Figuras que tienen simetría rotacional entre sí ● Figuras que tienen simetría reflexiva entre sí 	13 (1-3)

El pueblo y gobierno de Honduras agradecen al pueblo y gobierno de los Estados Unidos de América el apoyo técnico y financiero brindado a través de la **Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID)**, mediante el Proyecto **Mejorando el Impacto al Desempeño Estudiantil de Honduras (MIDEH)**.

Contrato #: CA No. 522-A-00-07-01001-00 y cuya referencia es GDN-A-00-03-00006-00

